

Veel informatie over Bewerken de basis in luminar NEO

Inhoud

Een foto bewerken in bewerken	2
De foto bijsnijden	2

Zonder ruis en Superscherp (zie pag 5 en 6)	3
---	---

De foto ontwikkelen	3
- Essentieel -Tool	3
- Automatisch aanpassen (luminar doet een voorstel)	3
- Resultaat van automatisch aanpassen.	3
- ik wil resultaat zien (oogje) origineel herstellen krom pijltje	3

Het zwart en wit instellen	4
-----------------------------------	---

Curven (zgn. s-curve werkt vaak er goed)	4
---	---

Verscherpen	5
- Inzoomen	5
- Knoppen uitgelegd	5
-Maskeren	5
-Hoeveel verscherpen	5
- Wat gebeurd er bij verscherpen?	5

Ruis verwijderen	6
- zonder ruis Ai	6
- Ruisreductie	6
- Handmatig kun je e.a bijstellen;	6

Superscherpe Ai	6
------------------------	---

Werken met maskers

Alle bewerkingen zijn toegepast op de hele foto.
Soms wil je bepaalde delen uitsluiten van de bewerking,
dat doe met maskers ("natuurfoto's bewerken")

Opmerking: lichtblauw geschreven
teksten geven extra informatie, die
kun je overslaan of later lezen.

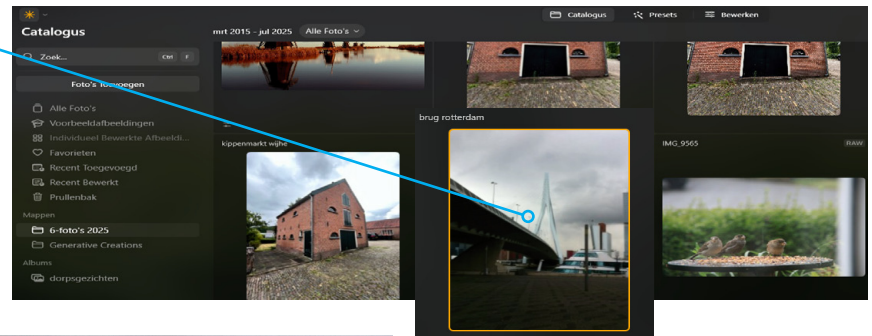
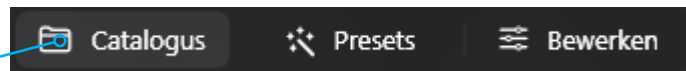
In deze lesbrief lees je een over basis bewerkingen.
Ik raad aan om "natuurfoto's bewerken" als vervolg
te lezen.

Een foto bewerken in bewerken

Je staat in Catalogus

- klik op een foto

- klik op Bewerken



origineel | gemaakt met mobieltje



De foto bijsnijden

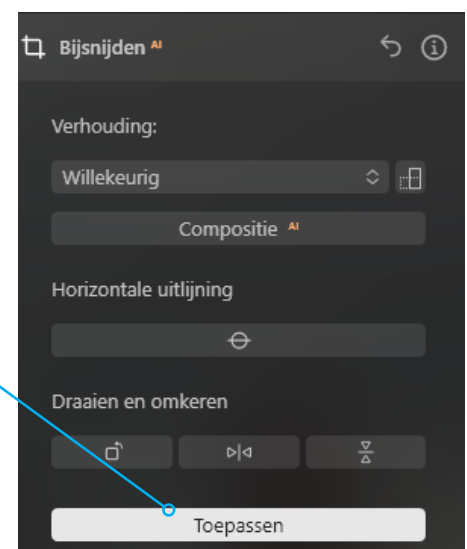
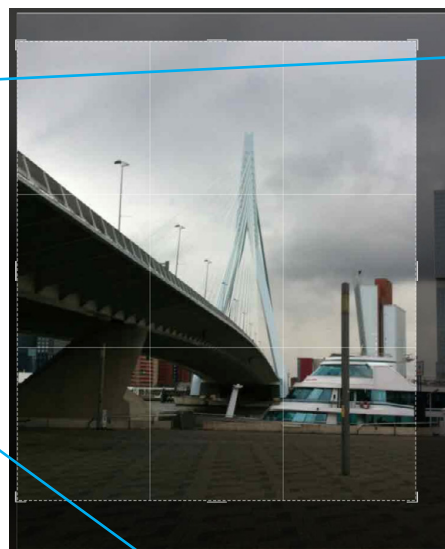
- klik op **Bijsnijden**

Je kunt verschillende formaten gebruiken. meest gebruikt is Origineel.

- We kiezen voor Willekeurig

Met behulp van een handel kun je de foto kleiner maken, (croppen noemen we dat)

- klik op Toepassen



Resultaat van croppen

Meer weten over de mogelijkheid van bijsnijden en compositie bepalen door luminar lees "natuurfoto's bewerken"

Zonder ruis en Superscherp

Beetje vreemd dat deze bovenaan staan. De meeste deskundigen geven aan om ruis reductie en extra scherpte als laatst in te stellen. We behandelen **ruis** en **Superscherp** verderop in deze lesbrief



Beeldkwaliteit

 Zonder ruis ^{AI}

 Superscherpe ^{AI}

De foto ontwikkelen

Essentieel -Tool

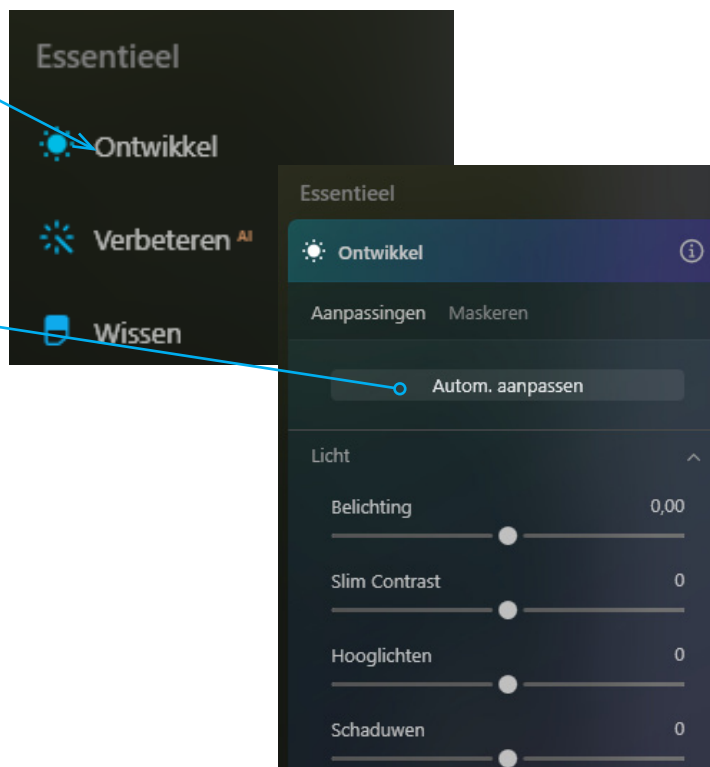
- klik op Ontwikkel

Als je een RAW foto opend zie je ook een knop met RAW staan. (zie hiervoor "ontwikkelen in RAW")

Automatissch aanpassen

- klik op Autom. aanpassen

luminar doet een voorstel om de foto te verbeteren



Resultaat van automatisch aanpassen.

Luminar laat zien welke instellingen het gebruikt en dat is best handig want daar kun je mooi op voort borduren;-)



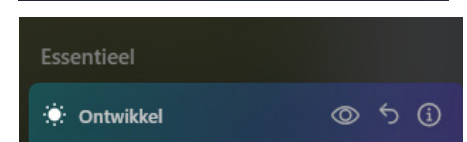
Automatische aanpassing door luminar | meer tekening onder de brug | maar de pit is er wel uit



Het oogje, kromme pijl

Met het oogje kun je zien hoe de foto er uitziet voor de automatische instellingen

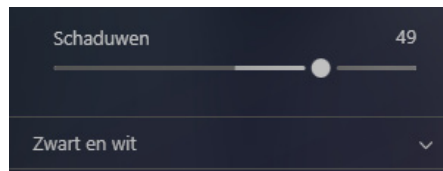
Met de kromme pijl kun je de instellingen herstellen



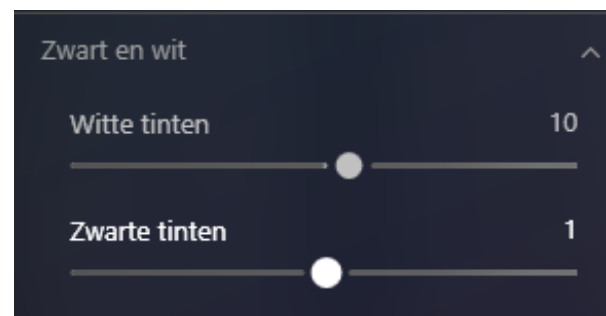
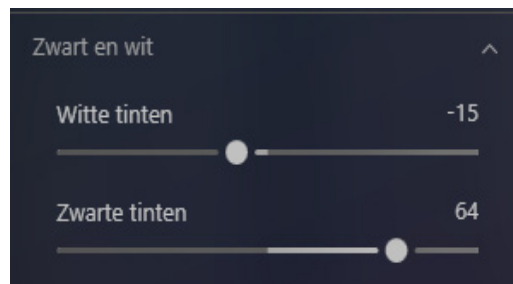
Het zwart en wit instellen

- klik op Zwart en wit

Je kunt nu zien wat Luminar heeft ingesteld door automatische aanpassingen



- Verschuif het zwart en wit zodat de foto weer pittiger wordt



Origineel



Door luminar ingesteld



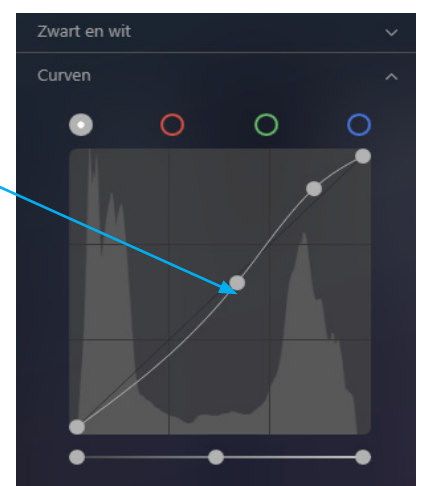
Handmatig zwart/wit

Curven

- open curven paneel

Door op een punt te klikken kun je deze verschuiven

Een zgn. s-curve werkt vaak er goed om de foto een goed contrast te geven



Verscherpen

Inzoomen

Kan meestal met het muiswielkje

Knoppen uitgelegd

Verscherpen=

hoeveel die je wilt verscherpen

Radius=

Kies bij detail zoals ogen voor een kleine radius.

Bij landschap met meer vlakken kun je breder kiezen

Maskeren=

Zet je deze op 0 dan wordt verscherping op alles toegepast

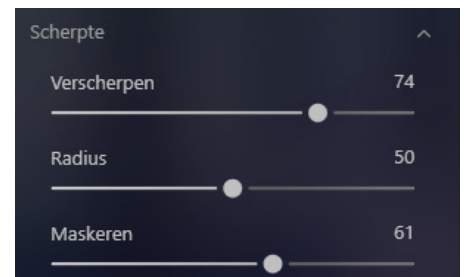
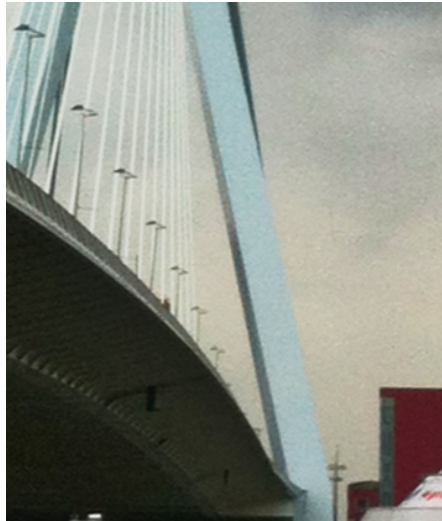
[Zie voorbeeld met oog](#)

Hoeveel verscherpen

In het voorbeeld is de verscherping op 74% gezet.

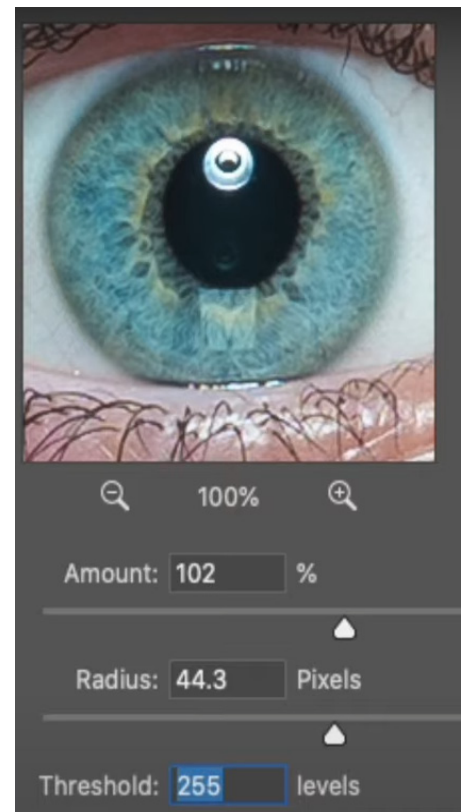
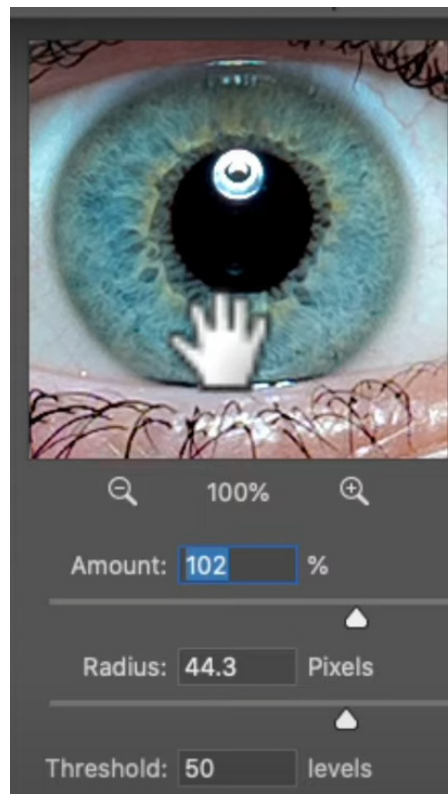
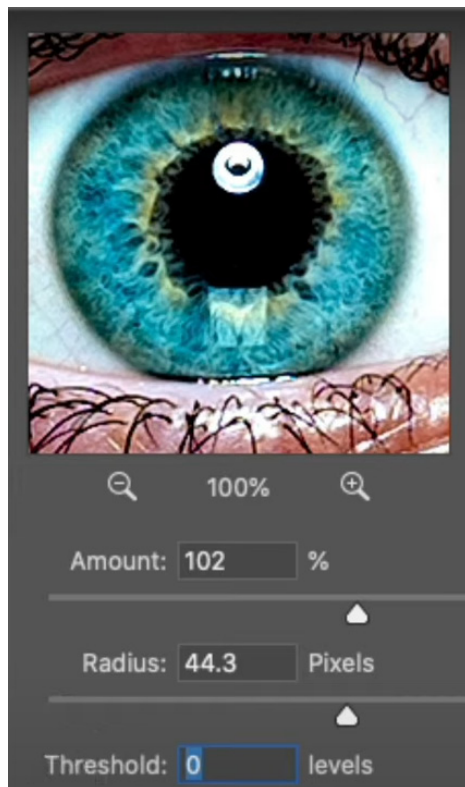
Radius op 50

maskeren op 61



Wat gebeurt er?

Helaas kun je niet zichtbaar maken wat er precies gebeurt tijdens het Maskeren. Onderstaand voorbeeld. Helaas Engels laat het wel goed zien



Amount is Verscherpen

Radius Is Radius

Threshold = Maskeren op 0 alles wordt verscherpt (niet goed)

Threshold = Maskeren op 50 niet alles wordt scherp

Threshold = Maskeren op maximaal niets wordt scherp

Ruis verwijderen

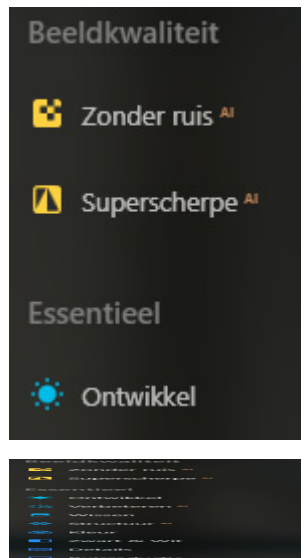
Er zit nogal wat ruis in de foto
Kijk maar bij de brug en de wolken.

Er zijn twee mogelijkheden om de ruis te verwijderen.

zonder ruis Ai

en

Ruisreductie



We gaan ze alle twee testen

zonder ruis Ai (praktijk)

We krijgen het advies om laag te gebruiken. Dit werkt prima

Handmatig kun je e.a bijstellen; helderheidsruis verminderen

100 betekent dat je gaat voor maximaal ruis verwijderen.

Details

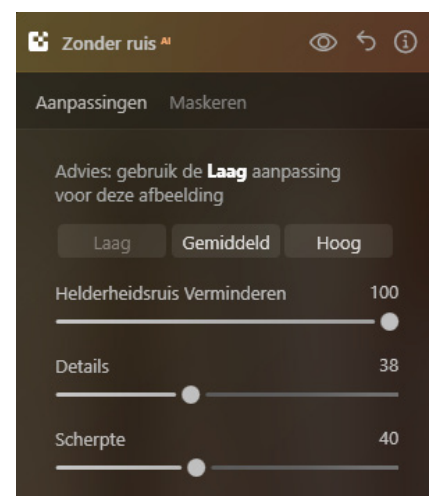
100 krijg je scherp beeld maar ook weer meer ruis.

Scherpte

bij 100 neemt de ruis weer toe



Ruis verminderen met Ai



Ruisreductie

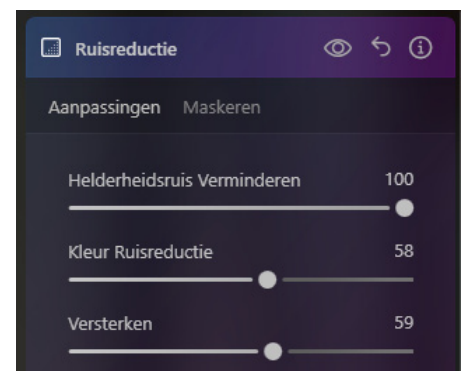
Nu met de "normale" optie
Helderheidsruis op 100
Kleur ruisreductie p/m 50
versterken p/m 50

conclusie

Met Ai kun je het aan luminar overlaten. De "normale" methode heeft minder rekenkracht nodig en is iets minder scherp geworden. Dit kun je evt. oplossen met superscherp



Ruis verminderen | normaal



Superscherpe Ai

In het voorbeeld heb ik Laag gebruikt. Werkt prima bij deze foto

Werken met maskers

Alle bewerkingen zijn toegepast op de hele foto. Soms wil je bepaalde delen uitsluiten van de bewerking dat doe met maskers (zie werken met maskers)

