

Landschapfoto's bewerken in luminar NEO

Inhoud

Virtuele kopie maken	2
- Wat is een virtuele kopie?	2
Landschapfoto bewerken	3
- Gemak dient de mens (gebruik een Preset)	3
- Kan ik zien wat de preset precies doet? (kijk hoe)	3
verbeteren Tool	4
- Praktijk	4
- Masker maken (Afzonderlijke delen in de foto bewerken)	4
- Nog een bewerking met dezelfde Tool uitvoeren	4
- Welk masker kies je	4
- Masker Ai	4
- Je gebruikt de verkeerde tool!	5
- Water selecteren	5
- Donker object oplichten	5
- Een nieuwe instelling	5
- Een object selecteren met Masker tool	5
Vlekjes of storende elementen weg gummen (Wissen)	6
- Objecten in delen verwijderen	6
Automatisch stroomkabels verwijderen	6
De ontwikkel module	7
- De verbeter tool 2	7
- De ontwikkel tool	7
- Automatisch aanpassen	7
- werken met maskers in ontwikkel-tool	8
- Optie uitgelegd	8
- Penseel	8
- Lineaire kleurovergang	8
- Radiale kleurovergang	8
- Masker Kleur	9
- Luminatie	9
- Wat is luminatie	9
- MaskerAi	9
- Object Selecteren	9
Compositie door Luminar laten bepalen	10
- Compositie Ai	10
- Horizon rechtzetten	10
Een foto verscherpen met AI	11
Verscherpen in de ontwikkel module (met uitleg wat er gebeurt)	11
Speciale landschaps tools	13
- Lucht Ai	13
- Zonnestralen aanbrengen of versterken	14
- Zonnetje in een foto zonder wolken?	14
- Gouden uurtje versterken	15
- Schemer-versterking	15
- We gebruiken een Masker om effect allen in de wolken te krijgen	15

Fotografeer je veel in RAW
Klik dan **hier**.
voor meer informatie over
bewerken van RAW

Virtuele kopie maken

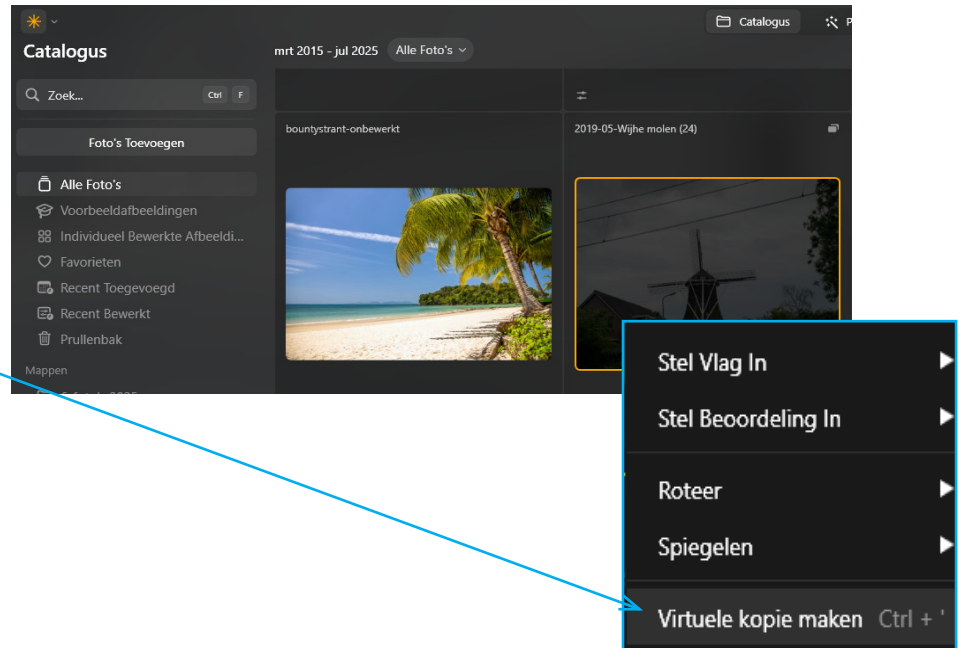
Je staat in de Catalogus

En we gaan een kopie maken van de foto die je wilt gebruiken om te bewerken

Hoe?

Virtuele kopie maken

- klik met rechtermuisknop op een foto
- kies virtuele kopie maken



Resultaat

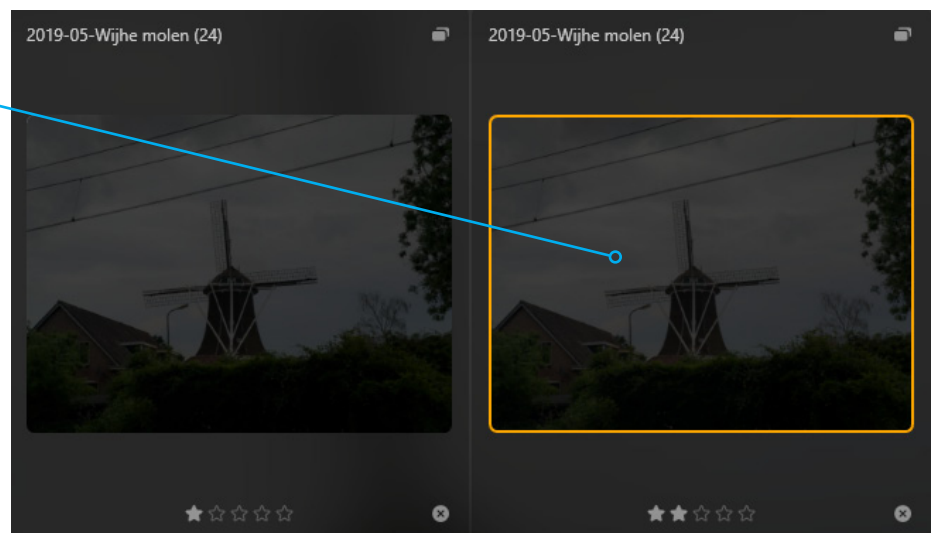
Je ziet nu twee beeldtensissen van de foto.

De meest rechter is de kopie

Het is niet mogelijk om er nu een andere naam aan te geven.

Mijn oplossing

Ik geef het origineel 1 ster en de kopie geef ik 2 sterren



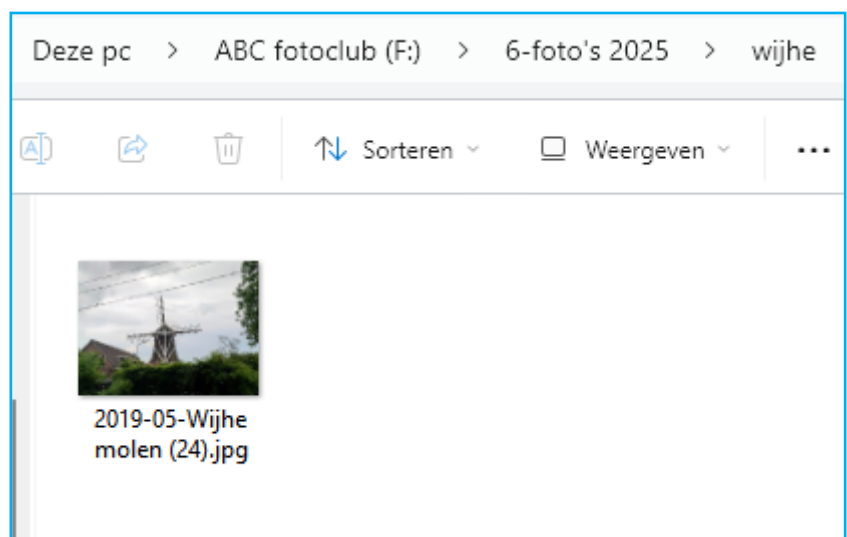
Wat is een virtuele kopie?

Een virtuele kopie van je foto is een bestandje dat eruit ziet als een kopie van je foto, maar niet zoveel schrijfruimte in beslag neemt.

Maar wat is er nu zo handig aan het werken met virtuele kopieën?

Je kunt blijven experimenteren met het bewerken van je foto's.

De virtuele kopie wordt alleen herkend door luminar. Je moet het uiteindelijke resultaat opslaan als JPG



In de map waar de originele foto staat is de kopie dus niet aanwezig. De kopie bestaat alleen in luminar

Landschapfoto bewerken

De foto rechts is eerder in
"Luminar in vogelvlucht gebruikt"



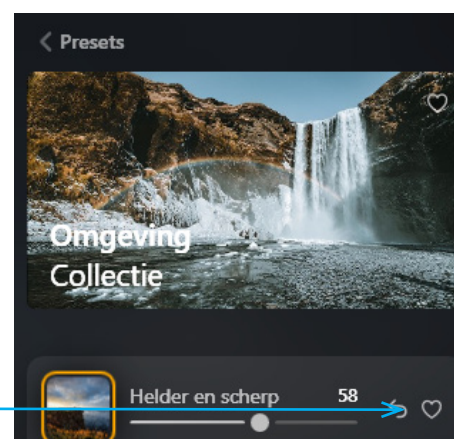
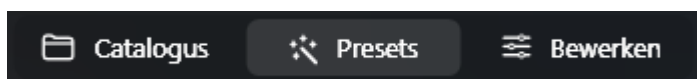
Gemak dient de mens Maak gebruik van een Preset

Het al of niet gebruik maken van een
Preset is natuurlijk heel persoonlijk.

Toevoegen aan favorieten

Als je een preset vaak gebruikt
kun je deze toevoegen aan favo-
rietten

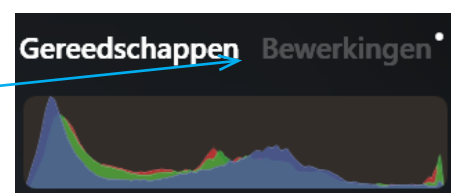
- klik op het hartje



Kan ik zien wat de preset precies doet?

Ja dat kan

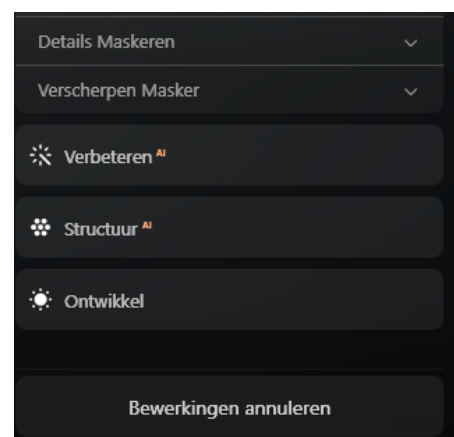
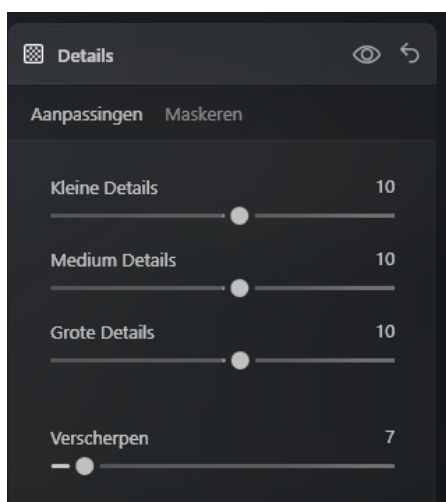
- klik op Bewerken



Presets eenvoudig?

Je ziet dat het een hele lijst is met
aanpassingen door "simpel"
de preset "helder en scherp" te
gebruiken.

Je kun de preset verder
bewerken of verwijderen.



Wat wil ik met deze foto

- de lucht iets krachtiger,
- Het effect van zonsondergang versterken,
- meer tekening in de klif,
- meer licht op het water
- meer licht op halmen in de voorgrond.

Wat wil jij met jouw foto

Het is soms lastig om de juiste tool te vinden. Stel jezelf eerst de vraag wat wil ik met mijn foto. Bepaal dan welke tools je moet/kunt gebruiken. Ja dat is in het begin best lastig. Ontwikkel je eigen werkwijze.



origineel verbeterd met een preset

verbeteren Tool

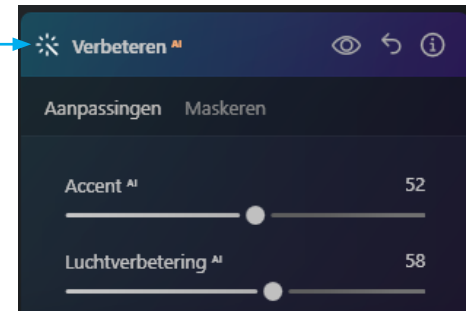
Waarom?

Het is een simpele tool

Ik kan de lucht apart verbeteren
Ik maskers gebruiken om de verschillende objecten te bewerken

Praktijk

- versleep Accent Ai naar rechts
- versleep luchtverbetering naar rechts



Een aantal wensen zijn nu al gerealiseerd

- lucht is krachtiger
- voorgrond (halmen) zijn zonniger

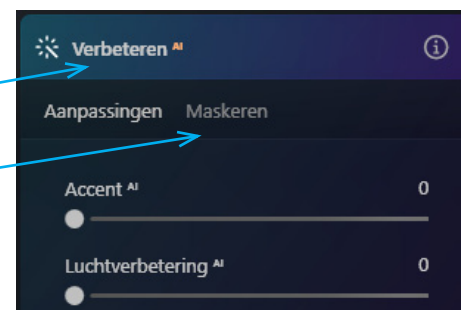
Afzonderlijke delen in de foto bewerken

Je wilt nog een bewerking met dezelfde Tool uitvoeren

- klik 2X op **Verbeteren** (zie opmerking)

De instellingen staan weer op nul (0)

- kies **Maskeren**



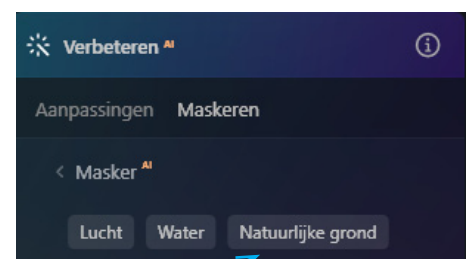
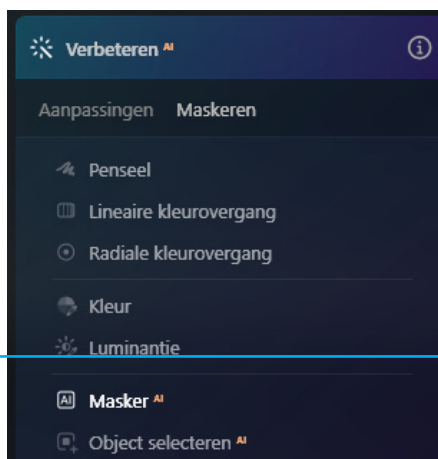
Welk masker kies je

we behandelen er hier en op de volgende pagina een paar

Masker Ai

Er wordt gevraagd wat je wilt selecteren (maskeren)

Ik kies voor "natuurlijke grond"



Opmerking over waarom 2X klikken:

Als je de tool niet reset, worden eerder ingestelde instelling gebruikt.

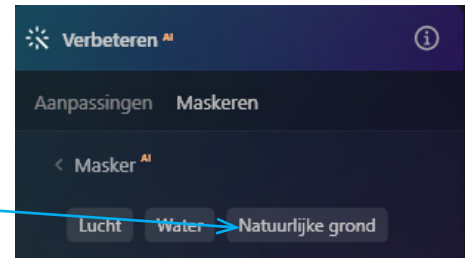
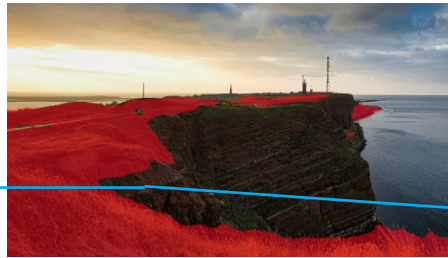
Ik denk dat dit ook anders moet kunnen. Voorlopig kies ik voor 2x klikken

vervolg volgende pagina

Bij het aanvinken van natuurlijke grond worden delen geselecteerd waar ik niets mee kan.

Door nogmaals op **natuurlijke grond** te klikken wordt de selectie op geheven.

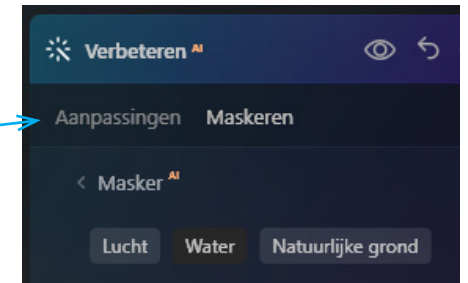
Soms gebruik je de verkeerde tool ;-)



water selecteren

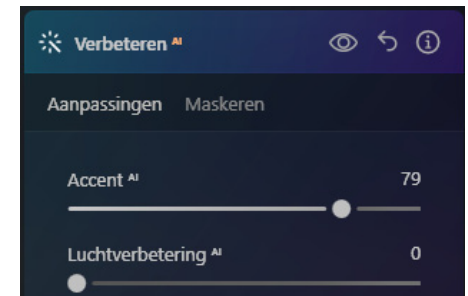
Dit gaat in het voorbeeld heel mooi

Wil je het water aanpassen klik dan op **aanpassingen**



Resultaat

In het voorbeeld is het water door **Accent AI** te verplaatsen een stuk helderder geworden



Water verbeteren met Masker Ai | water

Donker object oplichten

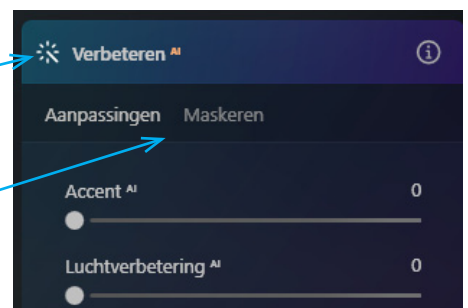
In het voorbeeld is dit de klif

Een nieuwe instelling

- klik 2X op **Verbeteren**

Een object selecteren met Masker tool

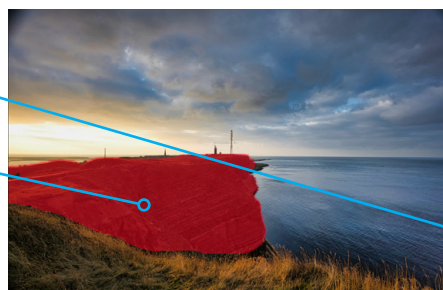
- kies Maskeren
- kies Object Selecteren Ai



Kies voor Object selecteren

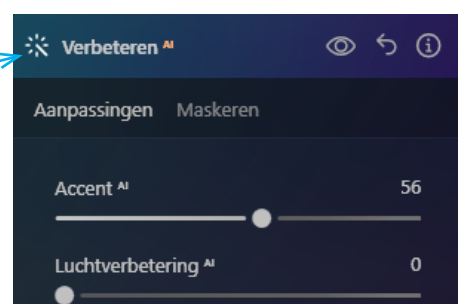
- klik op het donkere object
- In het voorbeeld de klif

- klik op aanpassingen



- Verander de schuif van Accent naar rechts.

- Klik 2 x op **Verbeteren** om de instellingen te bevestigen



De puntjes op de i Vlekjes of storende element- en weg gummen (Wissen)

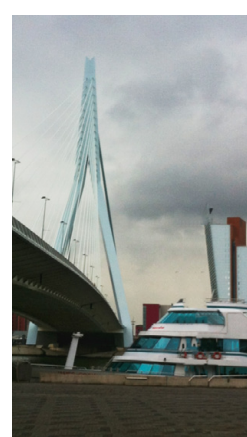
Met de wissen tool kun je heel
makkelijk kleine onderdelen
verwijderen

kies wissen



Stel de grootte in van het penseel

- maak een selectie
- kies wissen



Objecten in delen verwijderen

Dit gaat echt veel beter

resultaat

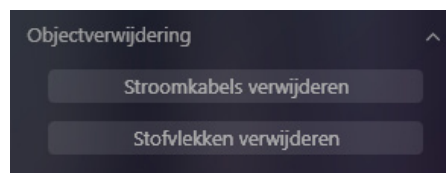
Automatisch stroomkabels verwijderen

Als deze in je foto staan dan gaat dit best redelijk goed
Je hoeft alleen maar op de knop te klikken



origineel

resultaat stroomkabels verwijderen



De ontwikkel module

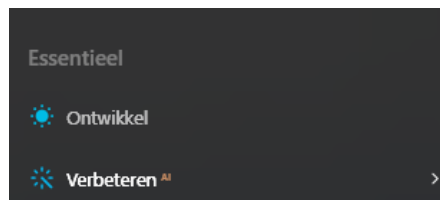
Bijgaande foto gaan we eens een beetje oppeppen.
Je kent vast een vergelijkbare foto in je eigen archief

Wat wil ik met de foto

- lucht verbeteren
- meer contrast in de molen
- betere uitsnede

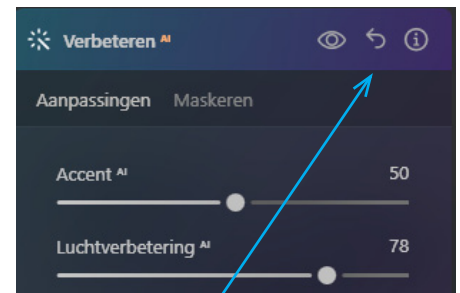


De verbeter tool 2



Resultaat

lucht is nu wel heel dramatisch
ik kies voor kromme pijltje



Dit herstelt het gereedschap

De ontwikkel tool

Er is een speciale versie als je in Raw fotografeert zie de lesbrief

Automatisch aanpassen

Dit werkt best goed en geeft je een indruk wat er mogelijk is.
toelichting:

Belichting = iets donkerder
totale toonwaarde iets donkerder

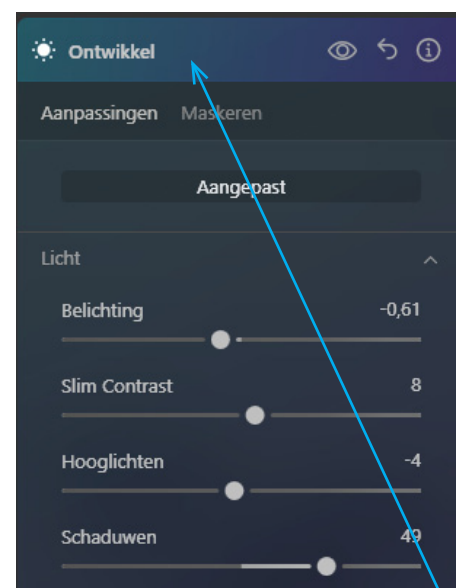
Contrast = iets verhoogd
verschil tussen licht en donker

Hooglichten+ iets donkerder
De lichtste delen iets donkerder

Schaduwen= iets lichter gemaakt



*De foto ziet er evenwichtig uit
de tinten zijn met elkaar in balans*



Klik 2x op ontwikkel om een volgende handeling uit te voeren

werken met maskers in ontwikkel-tool

- klik op maskers

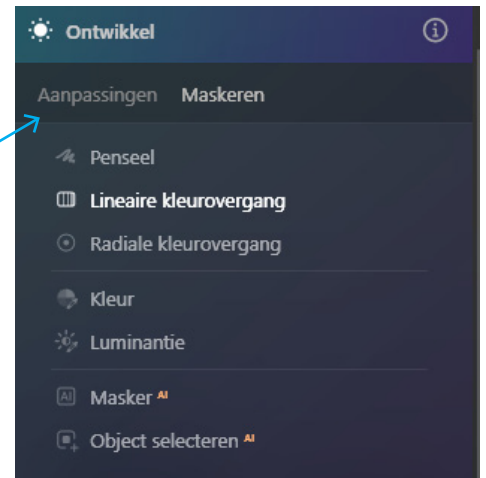
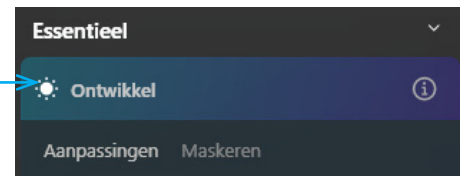
Optie uitgelegd Penseel

kun je delen handmatig mee selecteren (maskeren)

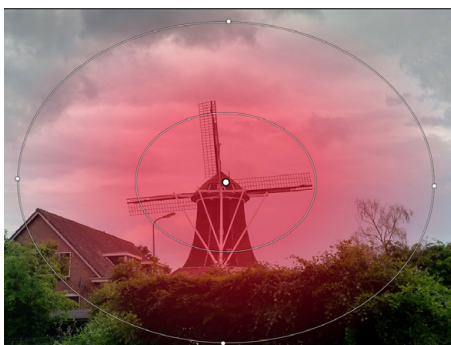
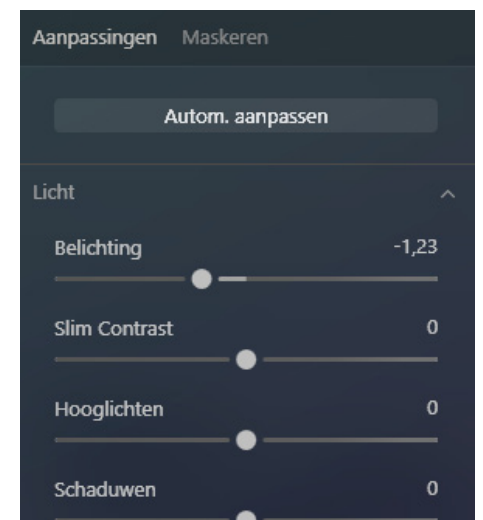
Lineaire kleurovergang

ideaal voor luchten of voorgrond verloop. In het voorbeeld is een trek beweging gemaakt van boven naar beneden.

Klik vervolgens op **Aanpassingen** en maak de lucht donkerder



Lineair | boven meer effect dan onderaan



Radiale kleurovergang

verloop van binnen naar buiten
Wordt gebruikt om een oud effect mee te bereiken

- Kies omkeren
- stel belichting in

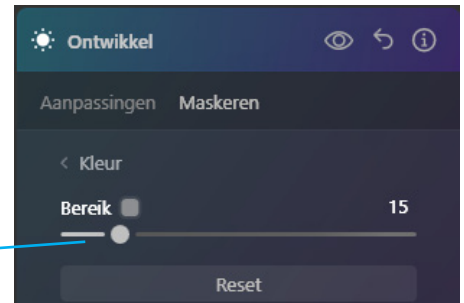


Vervolg maskeren

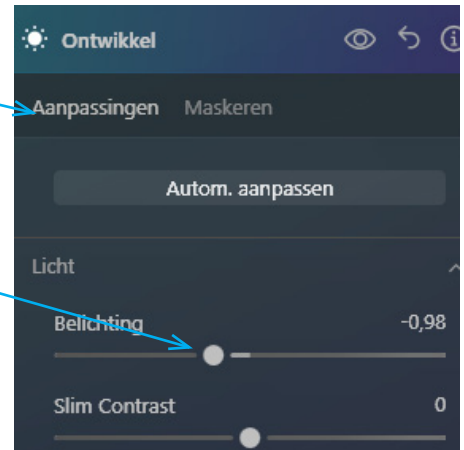
Masker Kleur

Er verschijnt een pipetje

- plaats het pipetje in de foto en klik
- verschuif het bereik
- klik op aanpassingen

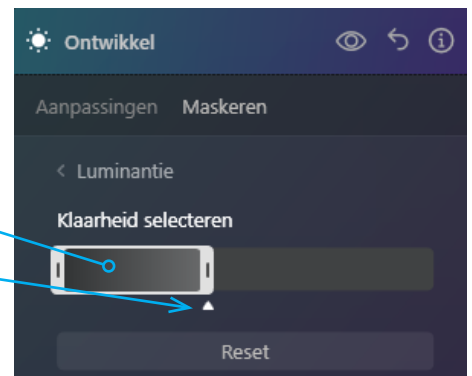


- stel belichting in



Luminantie

- klik op de grijsbalk de gehele foto wordt rood
- verschuif de grijswaarde
- kies **Aanpassingen** voor aanpassingen



Wat is luminantie

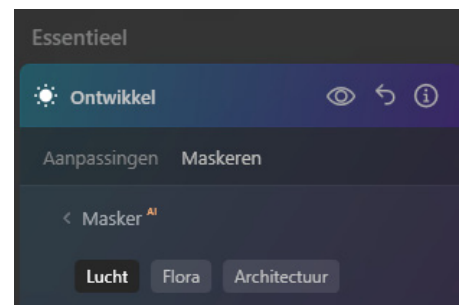
De luminantie is anderwoord voor helderheid, lichtsterkte, grijswaarde.

De grijs waarde is zo verplaatst dat de lucht uit de selectie is verwijderd.

MaskerAi

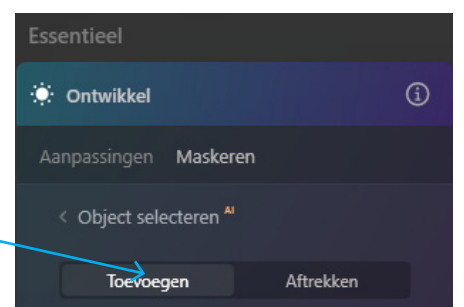
Je kunt nu een keus maken uit

- lucht (werkt erg goed)
- flora (werkt goed)
- Architectuur (werkt matig)
- kies **Aanpassingen** voor aanpassingen

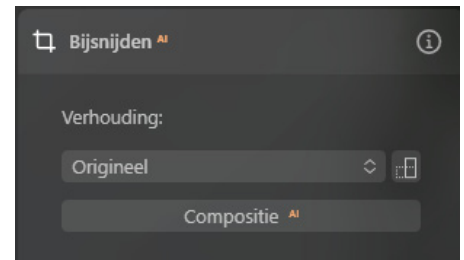


Object Selecteren

- klik op een object
 - kies toevoegen
 - kies nog een object
- Je kunt een selectie ook verwijderen
Ik vind de tool matig presteren.
- kies **Aanpassingen** voor aanpassingen



Compositie door Luminar laten bepalen



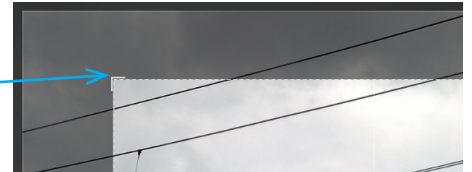
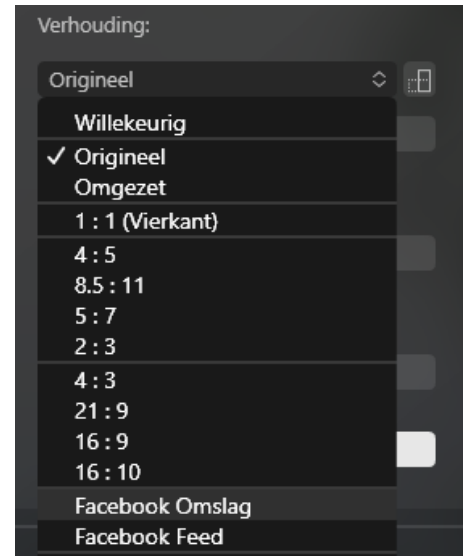
Onder Bijsnijden zit ook de optie;

Compositie Ai

Als je hier op klikt maakt Luminar een voorstel om de foto uit te snijden (croppen)

Handmatig aanpassen

Door op één van de handels te klikken kun je zelf handmatig het voorstel beïnvloeden



Horizon rechtzetten

- klik op Horizontale uitlijning

Resultaat is niet altijd top
Maar deze horizon is ook wel erg scheef.

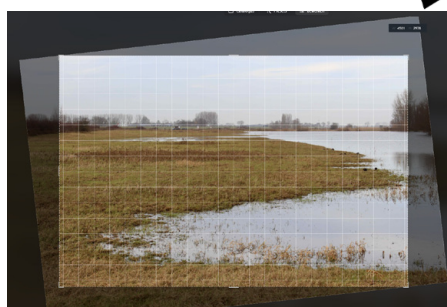


Horizon recht gezet door luminar



Handmatig horizon bijstellen

- door op een hoek te gaan staan krijg je een kromme pijl
- nu kun je beeld draaien
- klik op toepassen

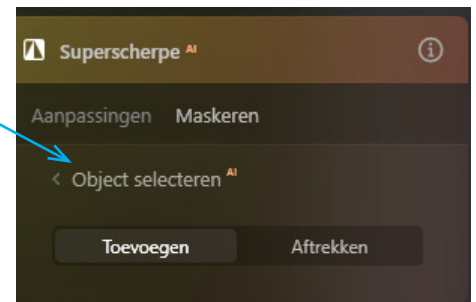


Een foto verscherpen

Ik kies bewust voor een heel matige foto. gemaakt door glas
We gaan eens kijken wat we kunnen doen. Het liefst verscherp ik de foto pas op het laatste moment.

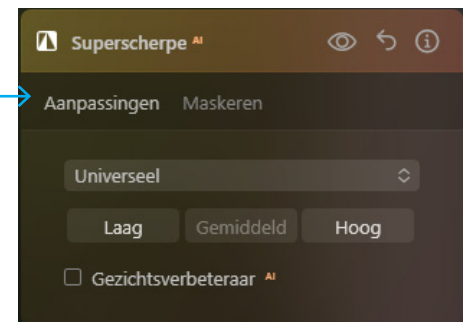
Alleen onderwerp scherp

- kies Superscherpe Ai
 - klik op Maskeren
 - kies Object selecteren
-
- klik op je onderwerp
 - kies toevoegen
 - klik op een tweede object
 - kies toevoegen enz.



Verscherpen

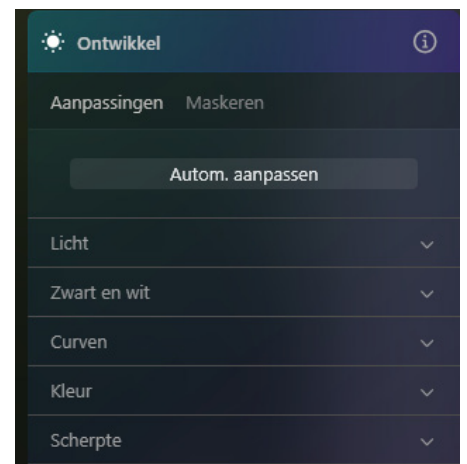
- klik op Aanpassingen
-
- kies laag, gemiddeld of Hoog



Verscherpen in de ontwikkel module

(traditionele methode)

- kies Scherppte
- Het selecteren van je onderwerp doe je op de zelfde manier als onder Superscherpe Ai



Knoppen verscherpen uitgelegd

Verscherpen=

hoeveelheid die je wilt verscherpen

Radius=

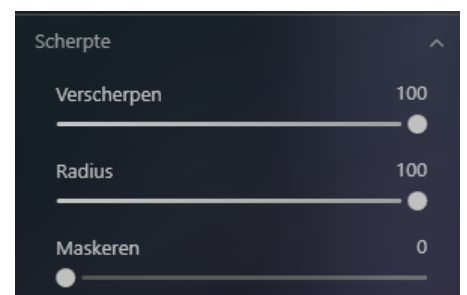
Kies bij detail zoals ogen voor een kleine radius.

Bij landschap met meer vlakken kun je breder kiezen

Maskeren=

Zet je deze op 0 dan wordt verscherping op alles toegepast.

Zet je deze op 100 dan is er geen verscherping



resultaat van verscherping | de radius is te hoog zie voorste vogel



origineel



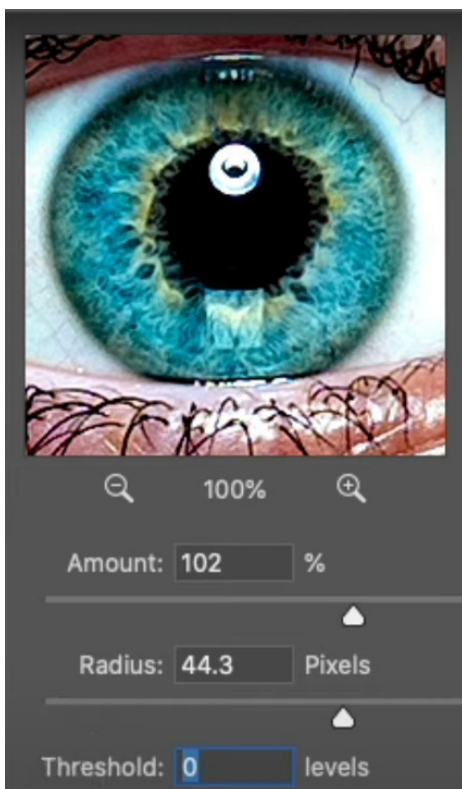
Verscherpte vogel

Conclusie verscherpen

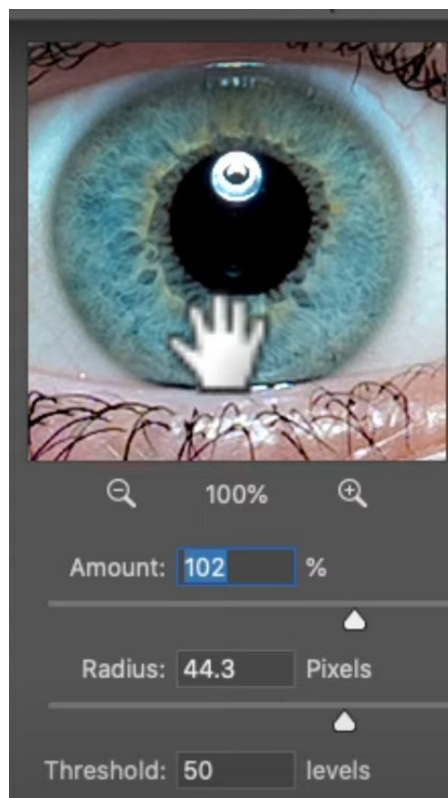
De traditionele methode doet niet onder voor Ai en kost minder rekenkracht,
 Wat echt onscherp is krijg je met verscherping ook niet scherp. Zie de achterste vogel
 De voorste vogel is waarschijnlijk te scherp.
 Dit ga je zeker zien tijdens het printen
 Oplossing;
 breng de radius naar beneden.
 Ook het maskeren heeft een grote invloed op het resultaat. zie onderstaande blauwe tekst.

Wat gebeurt er?

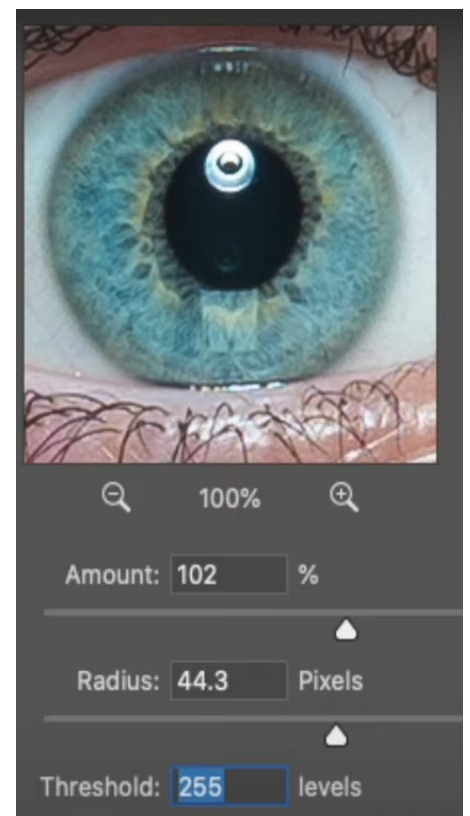
Helaas kun je niet zichtbaar maken wat er precies gebeurt tijdens het Maskeren. Onderstaand voorbeeld. Helaas Engels laat het wel goed zien



Amount is Verscherpen
 Radius Is Radius
 Threshold = Maskeren op 0 alles wordt verscherpt (niet goed)



Threshold = Maskeren op 50
 niet alles wordt scherp

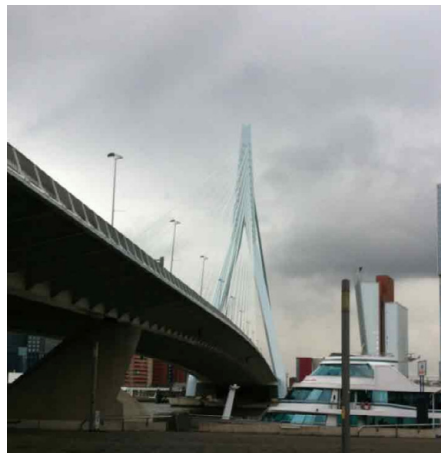


Threshold = Maskeren op maximaal
 niets wordt scherp

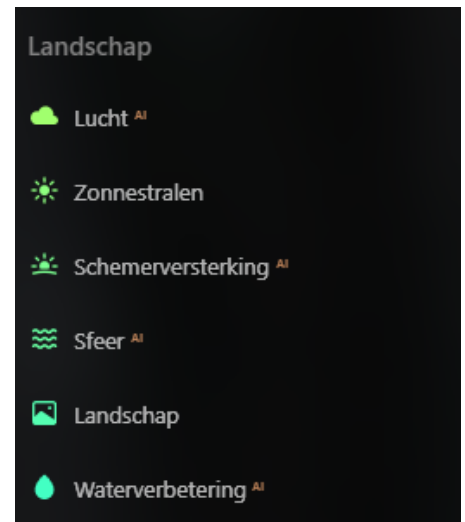
Speciale landschaps tools

Lucht Ai

Je kunt hier een andere lucht kiezen.
Het verschil met luchten is dat je veel kunt verfijnen. Dit moet je echt zelf gaan onderzoeken



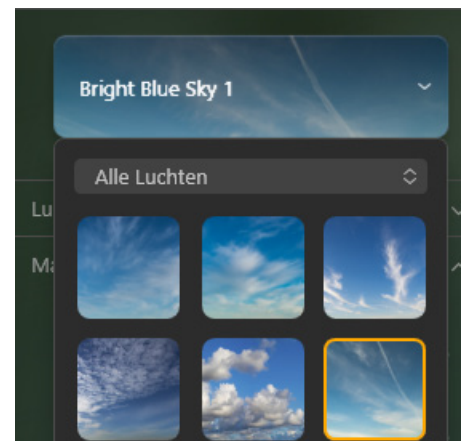
origineel



Bright Blue Sky 1
Brug verdwijnt in de wolken



Luchtaanpassingen | Brug komt
weer een beetje te voorschijn



Nog een lucht aanpassing

Conclusie: mooie tool maar je moet er wel voorzichtig mee zijn



origineel | ook geen perfecte
lucht



Aanpassingen hebben ook effect
op andere delen van de foto



De lucht is warmer gemaakt
en het totaal lichter gemaakt

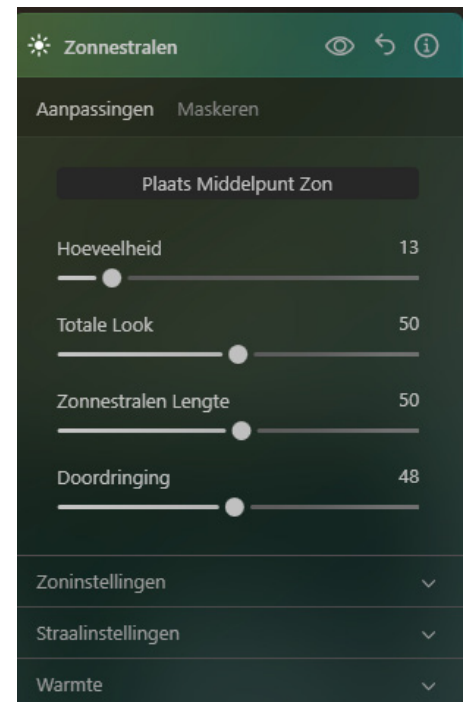
Zonnestralen aanbrengen of versterken

- verplaats het rondje op de gewenste plaats

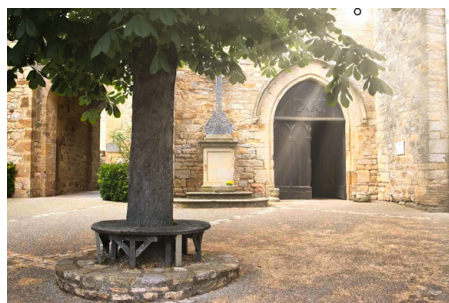
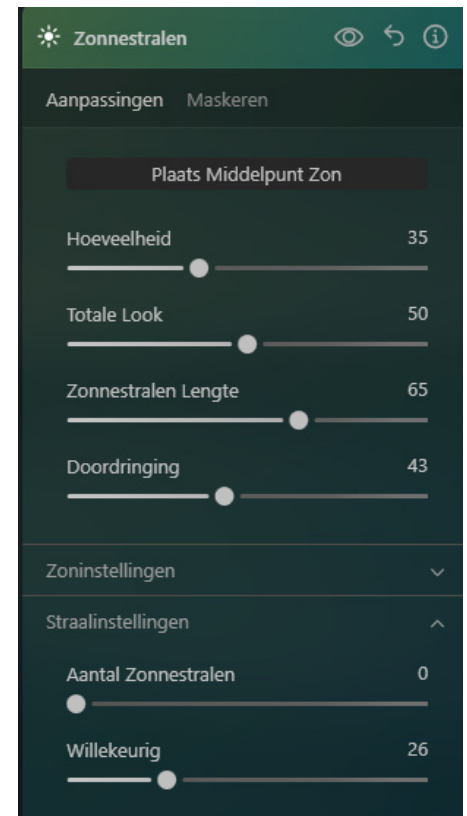
Ik heb slechts een zwak zonnetje aangebracht.
Lijkt mooi MAAR;
In de foto loopt de schaduw van de personen de andere kant op.

Conclusie:

weet wat je doet met deze Tool



Hier is een poging gedaan om een bestaande zon te versterken



Zonnetje in een foto zonder wolken?

Ook dat is mogelijk



Gouden uurtje versterken

Schemer-versterking

Werkt alleen als je een foto gebruikt met een schemer-effect
Hoe?

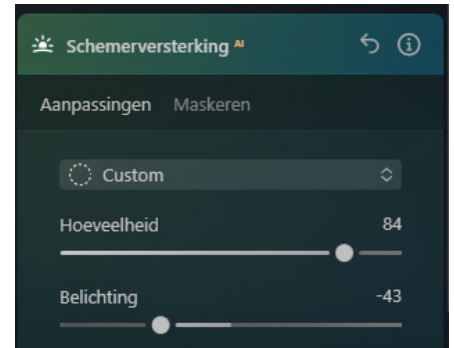
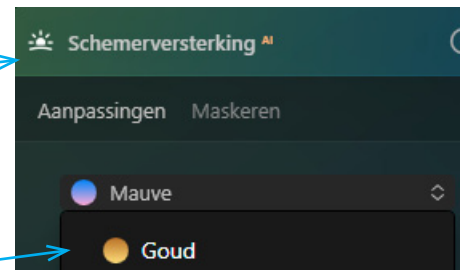
- kies Custom
- kies Goud (goudenuurtje)



Origineel



Gouden uurtje over de gehele foto aangebracht



In het voorbeeld is:
Hoeveelheid op 84 gezet
Belichting op -43 gezet

Effect Gouden uurtje niet op hele foto

We gebruiken een Masker

Maskeren

Ik kies voor

Lineair kleurovergang

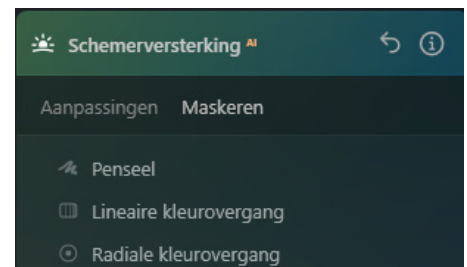
Waarom?

Geeft mooie zachte overgang

Ideaal voor lucht naar land



- sleep lijn van boven naar beneden
- klik Aanpassingen
- verander evt. de Hoeveelheid en Belichting



Resultaat | gouden uurtje voornamelijk in de lucht

