#### Inhoud

Een andere achtergrond in een portret (1)	2
Eigenschappen van de laag   dekking en mengen met laag er onder	2
Een andere achtergrond in een portret (2)	3
Een masker maken   om bepaalde delen te bewerken	3
Achtergrond vervagen   kies Gaussiaans vervagen	5
Ontwikkel tool   foto lichter of donkerder	5
Kleur   o.a. andere kleur geven	6
De verzadiging   kleur afzwakken	6
Een handeling aanpassen die je eerder hebt gemaakt	7
Achtergrond donkerder maken  Onder bewerkingen	7
Studiolicht   De structuur van huid en kleding versterken	8
studiolicht   Schaduwen gezicht lichter maken	8
Doordrukken tegenhouden   delen lichter of donkerder maken	9
kleuroverdracht   Kleuren uit andere foto toepassen op je huidige foto	10



#### Een andere achtergrond in een portret (1)

- open foto 'man met hoed'

*Op de volgende pagina wordt een iets ingewikkelde manier besproken om figuur vrijstaand te maken* 

liever zelf de video bekijken

- voeg achtergrond toe via Lagen
- maak de achtergrond
  - passend
  - vul
  - uitrekken kan ook
- zet de dekking op 100%



origineel



Resultaat | als je alles volgt

5 i

😣 Laag Eigenschappen 🕫

Lagon		The State Land	Eigenschappen M	askeren	
Lagen	- file		Dekking		50
+	The state	Territ	Normaal	_ • _	\$
		Calles Pro	ÞId		\ ∑
( Sepilla	- Carl	Part Sela	Afbeelding Mapp	ing	
	a start		Passend Make	Vul	Uitrekken
de la					25/17/1
	-5-14	The second			
	6	A CONTRACT			
En al all all		2.1 日本市		and the	Partic

#### Eigenschappen van de laag

- klik bij normaal

- kies zacht licht

Heb je een foto met een neutrale achtergrond dan werkt dit perfect





#### Een andere achtergrond in een portret (2)

Doe eerst de makkelijker methode

- open foto 'man met hoed'
- open de achtergrond
- kies bij laag eigenschappen

voor Hard licht ( het beeld wordt er niet beter op)





- Dupliceer de man met de hoed
  - sleep deze boven de achtergrond



#### Een masker maken

- kies bij laag eigenschappen
  - maskeren
    - Achtergrondverwijderen



#### resultaat de man met hoed is rood

- klik op verwijderen



#### Details verbeteren

- klik op verfijningspenseel



#### - kies achtergrond

- schilder de achtergrond bij

#### wil je het resultaat zien!!!

- klik dan op eigenschappen

*Opmerking: Je moet vaak wisselen tussen achtergrond en Object* 

Transitie begrijp ik nog niet





#### **Achtergrond bewerken**

- klik de laag aan

Om de achtergrond meer in overeenstemming te brengen met de donkere foto gaan we e.a. aanpassen



Ontwikkelen scroll een beetje omlaag

	-		
$\backslash$		Superscherpe #	
	Ese	entieel	
		<u></u>	
	۲	Ontwikkel >	
	Ð	Wissen	
	*	Structuur <sup>AI</sup>	

- maak de achtergrond een stuk donkerder



resultaat | blijft knip/ plakwerk



#### Achtergrond vervagen

- scroll een stuk naar beneden
- kies Vervagen



kies Gaussiaans
kies een hoeveelheid naar je eigen smaak



resultaat | al een stuk beter

5

	Vervagen		Ø	٥	<del>'</del> 5 (	j
Aa	npassingen	Maske	ren			
	Gaussiaa	ns	Beweg	ging		
	Gedraai	d	Kantelen-ve	ersch	uiver	
	Hoeveelheid				20	
	Hoek					

# Kleurcontrast tussen voor- en achtergrond De man draagt mooie gele kleding de achtergrond bestaat uit gele rode tinten, meer kleurcontrast werkt vaak beter. Contwikkel Wissen Structuur \*\* Onder Essentieel vind je de optie kleur Kleur



- scroll naar beneden
  - HSL
    - kleurtoon verschuiven
      - we schuiven de handel helemaal naar rechts

#### **De verzadiging**

De kleur is wel heel heftig - breng de verzadiging een stuk terug









**Een handeling aanpassen die je eerder hebt gemaakt** Kies dan bewerkingen



Onder bewerkingen staan alle instellingen die je hebt gemaakt

door er op te klikken kun je ze aanpassen

#### Gereedschappen Bewerkingen\*



#### achtergrond (nog) donkerder maken

Dit deed ik eerder onder ontwikkel

Je ziet het beeld nu in de staat die het had toen je met deze optie bezig was. Dit is niet handig



🔅 Ontwikkel	©
Aanpassingen Maskeren	
Licht	
Belichting	-1,20
Slim Contrast	0
Hooglichten	0
Schaduwen	0

- maak de belichting iets donkerder

- klik op Gereedschappen nu zie je het resultaat





### De structuur van huid en kleding versterken

 zorg dat je in de laag staat die je wilt versterken.

*Resultaat meer tekening in de donkere delen van het gezicht* 





#### Meer detail in de donkere delen van het gezicht Doen we onder studiolicht

Dit is echt heel gaaf - klik op het witte vlakje

- geef een hoeveelheid op

Portret	
💒 Studiolicht	@ ㅎ i
Aanpassingen Maskeren	
Helderheid	0
Vloeiendheid	50
Lichtcontrast	0
Hoeveelheid	29
Kleurtoon	0



Je kunt nu de lichtbron veranderen door de witte stip te verplaatsen

**Er kan nog veel meer** zie illustratie hiernaast





#### Het hoedje donkerder Doordrukken tegenhouden

Het hoedje heeft teveel licht mee gekregen. een probleem dat ook wij kennen Omgekeerder ook... gebruik dan verlichten

- kies donkerder
- pas verdere instellingen aan
- schilder over het hoedje

## Portret met Bokeh <sup>AI</sup> Doordrukken & Tegenhouden



6	Doordrukken	& Tegenh	۵	ち (j
	Hoeveelheid			100 — ●
Pe	enseelcontrole			
	Verlichten	Donkerder	Wiss	en
	Grootte			87
	Zachtheid			100 — ●
	Kracht — ● ——			12

#### de hoeveelheid

hiermee kun je het totaal van doordrukken weer iet lichter maken



٠	Doordrukken & Tegenh	0	5	<b>(</b>
	Hoeveelheid — 🔶 –		6	54



origineel



bewerking

#### Kleuren uit andere foto maken

Met deze tool kun je diverse foto's die je bijvoorbeeld wilt samen voegen in een collage een zelfde kleurtoon meegeven

#### kleuroverdracht

- zoek naar Kleuroverdracht
- kies referentieselectie
  - kies een foto met de kleuren die je wilt toepassen



#### Opnieuw verlichten <sup>44</sup>

🗴 Kleuroverdracht 🛛 🔿 🕤

Aanpassingen Maskeren

