

Van Raw Therapee naar Gimp

Ook te gebruiken voor het bewerken van JPG of Raw bestanden



bewerkt met profiel Pop1



Handmatig donkerder gemaakt



Twee foto's samengevoegd in Gimp

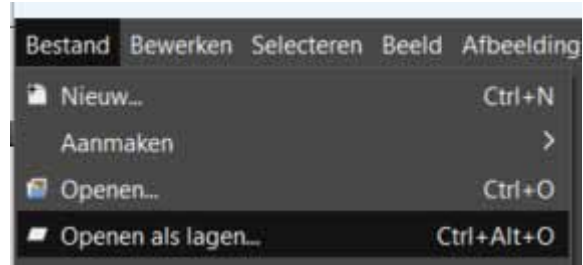
Inhoud

Van RawTherapee naar Gimp	2
Methode Roy	2
Ctrl-toets	2
Resultaat van het openen in lagen	2
Wat willen we bereiken?	2
De makkelijkste manier	3
HOE Gummen?	3
Gum gereedschap instellen	3
Wit of zwart	3
Herstellen van teveel weg gummen	3
Nadeel van direct gummen in de foto	3
Hoe moet het dan wel ?	4
Gemaakte handelingen wissen	4
Een masker toevoegen	4
Resultaat van masker toevoegen	4
Het masker bewerken	5
Basis instellingen van het penseel	5
Het juiste penseel	5
Wat gebeurt er precies	5
De voorgrond iets donkerder maken.	6
Oeps teveel delen geschilderd	6
Delen terug schilderen	6
Zien wat je doet	6
Je bestand opslaan	6
Bestand in menubalk uitgelegd	7

Van RawTherapee naar Gimp

Methode Roy

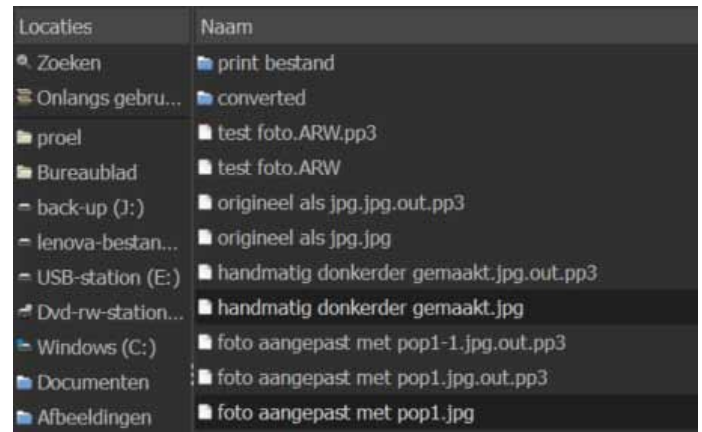
- Open het programma
- Bestand in menubalk
 - Openen als lagen



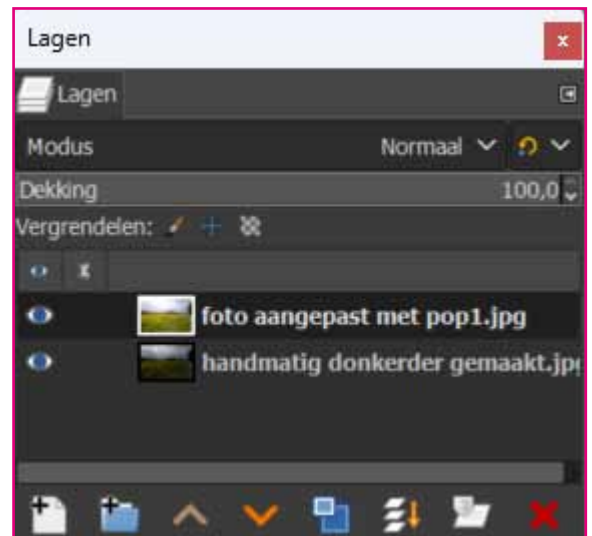
- selecteer de bestanden die je wilt gebruiken

Ctrl-toets

Gebruik de Ctrl-toets als je meerdere bestanden wilt openen



Resultaat van het openen in lagen



In het voorbeeld ligt de lichtste laag

“foto aangepast met Pop1”

boven de donkerder laag

Wat willen we bereiken?

- 1 We willen de wolken van de donkere foto zichtbaar maken in de Pop 1 foto
- 2 we willen de voorgrond van Pop 1 ook iets donkerder maken

De makkelijkste manier

De makkelijkste manier om de donkere wolken zichtbaar maken is Gummen.

HOE Gummen?

- klik op het Gum-gereedschap



Gereedschap instellen

- klik op gereedschap opties instellen

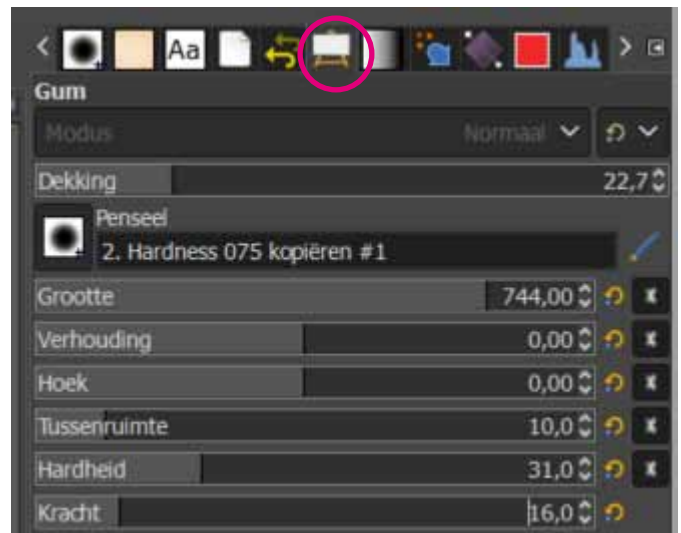


- zet hardheid op 22%

- verander de grootte

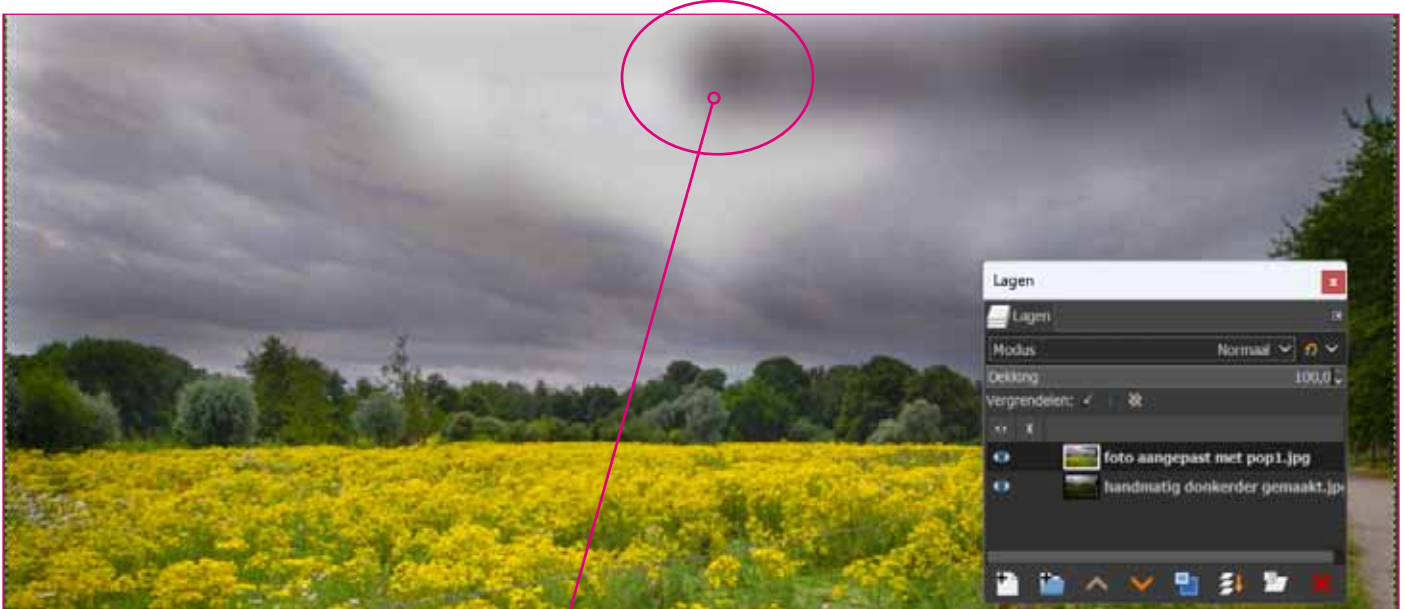
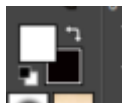
gebruik evt [haken]

- breng ook de Hardheid en kracht terug



Wit of zwart

- zorg dat de voorgrondkleur wit is



Mocht je een beetje uitschieten

Geen probleem

- draai de kleur zwart wit om
en schilder delen weer terug



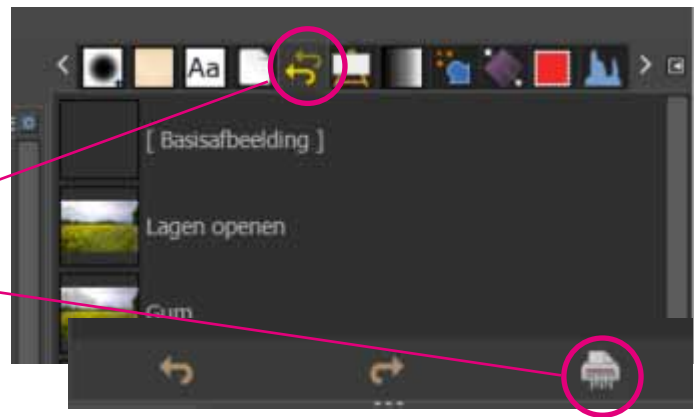
Nadeel van deze manier is dat je weinig controle hebt over wat je doet

Hoe moet het dan wel ?

Werken met maskers werkt beter

Gemaakte handelingen wissen

- kies de pijltjes
- klik op alles wissen

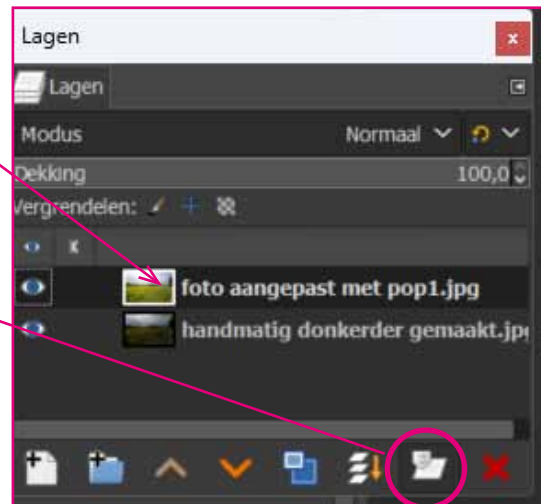


Een masker toevoegen

- klik op de bovenste laag

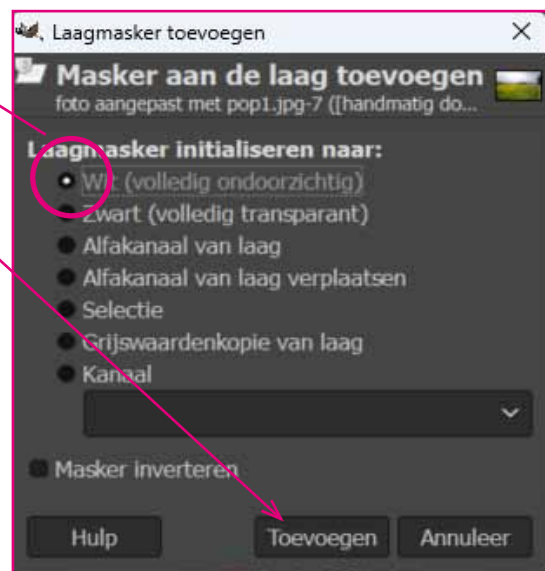
Mocht bij jou de donkerste foto bovenaan staan dan kun je die eenvoudig naar beneden slepen

- klik op masker toevoegen



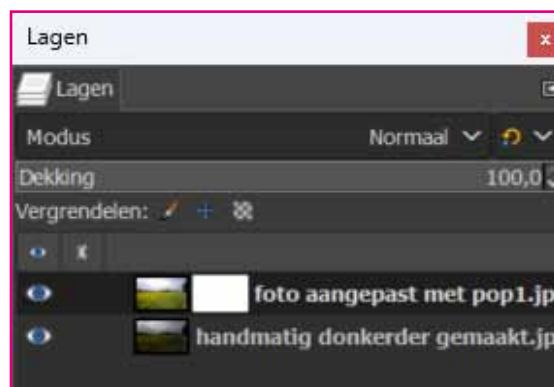
- kies voor een wit masker

- klik op Toevoegen



Resultaat van masker toevoegen

Er is een wit kader(masker) toegevoegd aan de bovenste laag



Het masker bewerken

- kies het penseel

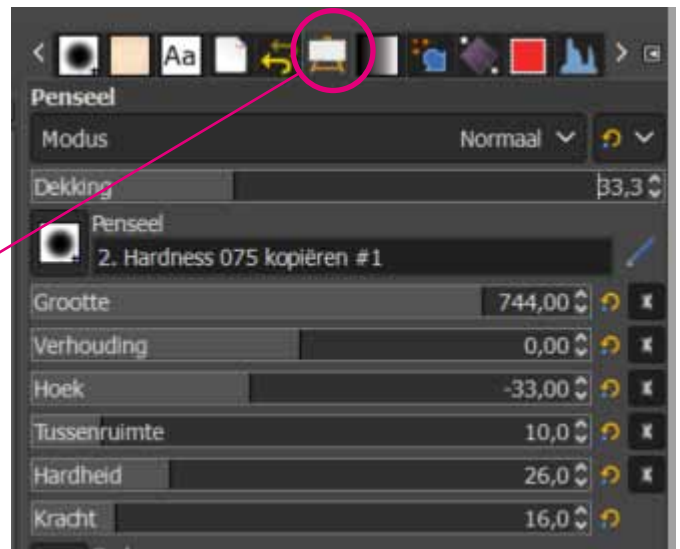


- zet de voorgrondkleur op zwart



Basis instellingen van het penseel

- zet de dekking niet te hoog
- stel de andere instellingen als in het voorbeeld hiernaast



Het juiste penseel

- kies voor een zacht penseel

- klik op het masker
- schilder nu over de lucht

Omdat de dekking laag staat zie je misschien niet direct een resultaat. Door vaker over een deel te schilderen wordt dit steeds donkerder



Niet bewerkt origineel



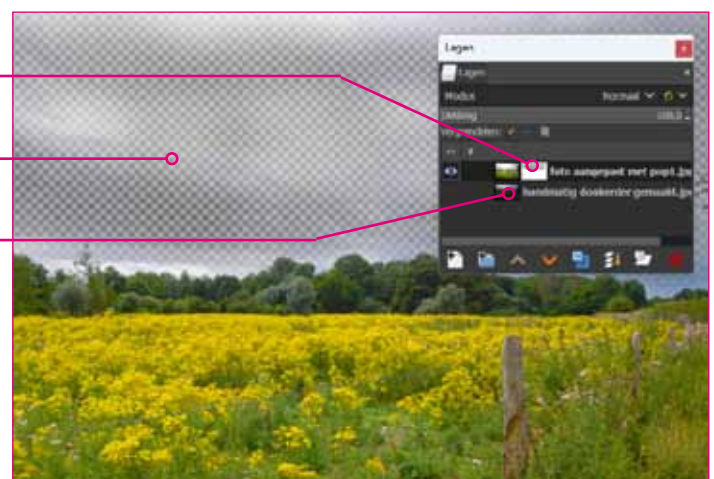
Door in het masker te schilderen wordt de laag er onder zichtbaar.

Wat gebeurt er precies

Door in het **masker** te schilderen

worden de delen in de **laag** Transparant.

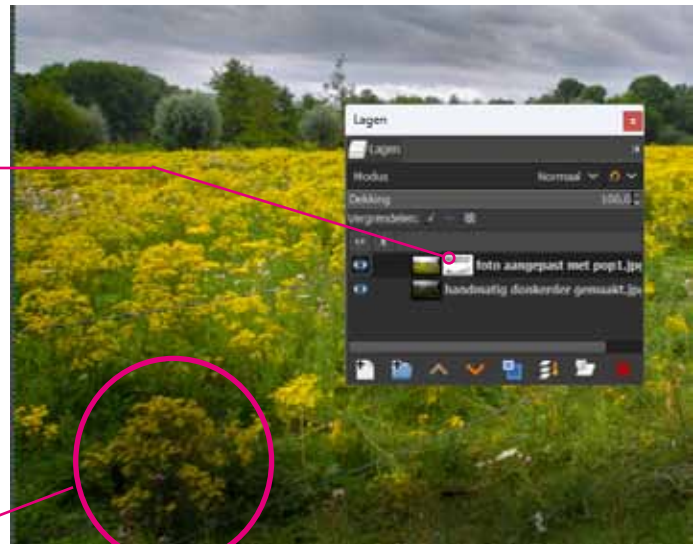
Het effect is dat de **onderliggende laag** zichtbaar wordt in die transparante delen van de bovenste laag



De voorgrond iets donkerder maken.

Hoe?

- klik in het masker
- schilder in de voorgrond op de delen die je donkerder wilt maken



Oeps teveel delen geschilderd

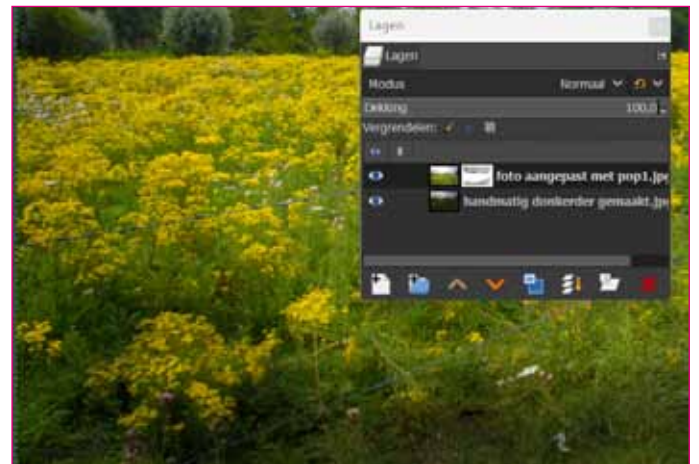
- in het voorbeeld hierboven zijn ook de gele bloemen te donker geworden.

Delen terug schilderen

- verander de voorgrondkleur in wit

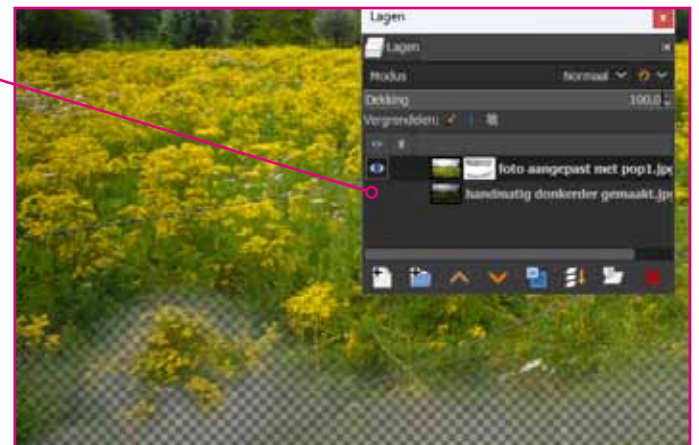


- verander evt. de instellingen van het penseel
 - kleiner
 - dekking



Zien wat je doet

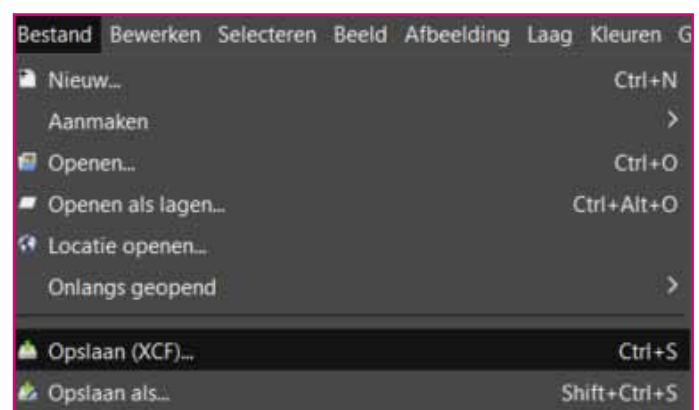
Door het oogje van de onderste laag weg te klikken kun je goed de transparantie zien.



Je bestand opslaan

- kies Bestand in de menubalk
 - Kies opslaan als (XCF)Het bestand wordt opgeslagen als een Gimp bestand. Je kunt het nu later nog verder bewerken

Op volgende pagina staan andere mogelijkheden van opslaan



Bestand in menubalk uitgelegd

Onderstaand leggen we de belangrijkste opties uit

Nieuw.. voor een nieuw leeg bestand

Openen openen van bestaande foto

Openen als lagen Meerdere foto's openen in een nieuw bestand

Onlangs geopend lijst met laatst gebruikte foto's

Opslaan (xcf) bestand wordt opgeslagen als Gimp bestand (lagen blijven)

Opslaan als.. opslaan als jpg of png

Exporteren als bewaren als JPG of PNG

Nieuw sjabloon maakt een document met de zelfde instellingen als huidige foto

Afdrukken Bestand ofdrukken op je eigen printer

Paginainstellingen Hier kun je het printformaat opgeven

Toon in bestandsbeheer Ga rechtstreeks naar de map waar je foto's staan

Afbeelding sluiten huidige pagina sluiten
Gimp blijft open

Alles sluiten Gimp wordt afgesloten
Afsluiten p wordt afgesloten

