

Werken met Raw Therapiee



origineel



bewerkt met profiel Pop1



Handmatig donkerder gemaakt



Verdieping

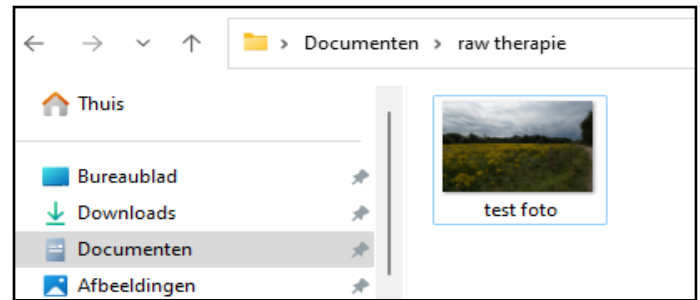
INHOUD

Werken met Raw Therapiee	1
EERST EEN MAP AANMAKEN	2
Open het programma RawTherapie	2
overzicht van bureaublad	3
Methode Roy	4
Wat gebeurt er bij geschiedenis?	4
Wat gebeurt er bij curve	4
De Geschiedenis aanpassen	5
Nog even het resultaat	5
De foto opslaan	5
Terug naar het origineel	6
Wat gaan verder doen.	6
Wat hebben we tot nu toe!	6
Verdieping in Raw Therapiee	7
De lucht weer donkerder maken	7
Grijsverloop filter	7
Sterkte van Grijsverloop filter aanpassen	8
Wat doet het filter precies	8
De lengte van het verloop instellen	8
Vignettering	9
Verscherpen van de foto.	10
Beeld op 100 % zetten	10
De straal en de hoeveelheid	10
Nog een manier om je bestand op te slaan als JPG of te printen	11
De verwerkingsrij openen	11
controleer de instellingen	11
De bestanden bekijken	11

Werken met RawTherapee

EERST EEN MAP AANMAKEN

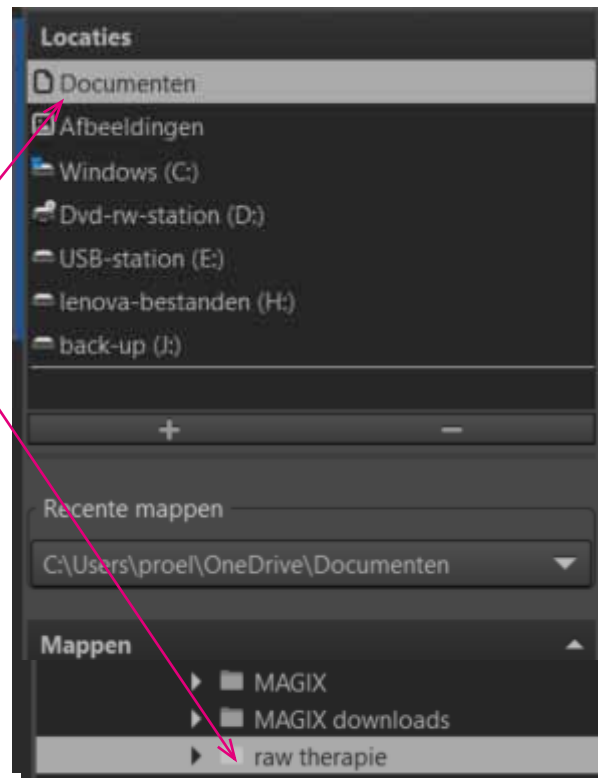
Maak eerst een map aan waar je bestanden plaatst om in RawTherapee te bewerken



In dit voorbeeld is er in de map documenten een Map Raw Therapie aangemaakt.

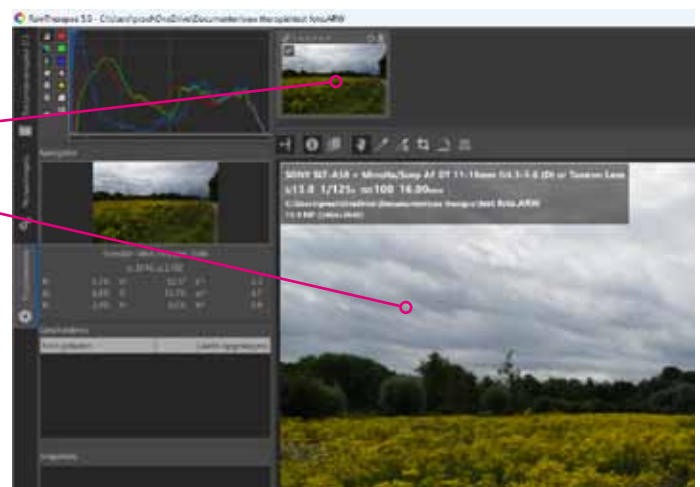
Open het programma RawTherapee

- aan de linkerkant staan alle mappen die op je laptop staan.
- klik op de map waar je foto's staan
In dit voorbeeld is dat **Documenten**
- vervolgens dubbelklikken op **raw therapie**

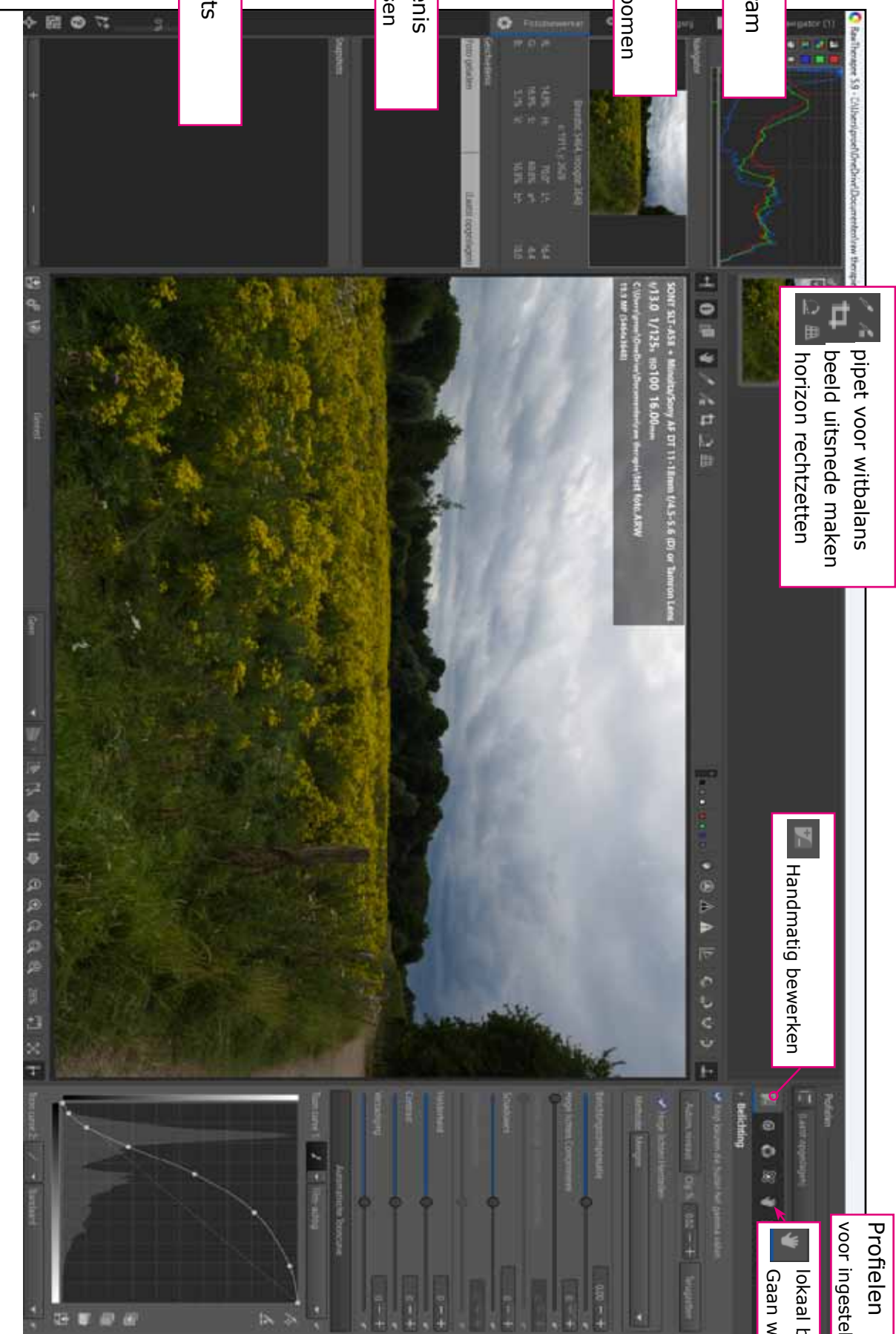


In dit voorbeeld staat er maar één bestand in de map Raw therapie

- dubbelklik op de foto
- deze wordt geopend in het grote venster



Op de volgende pagina een kort overzicht van wat er allemaal op het beeldscherm staat. Misschien handig om uit te printen



het Histogram

Navigator
handig bij zoomen

Geschiedenis
kun je wissen

Snapshots

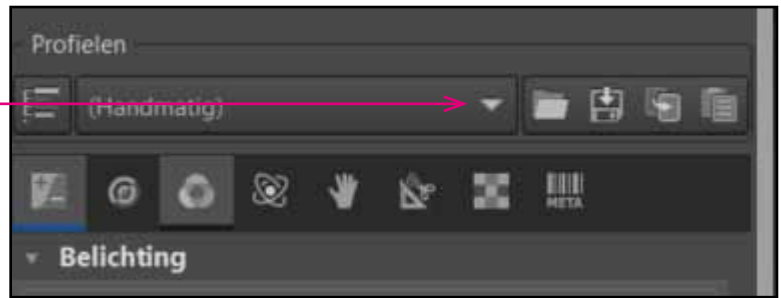
pipet voor witbalans
beeld uitsnede maken
horizon rechtzetten

Handmatig bewerken

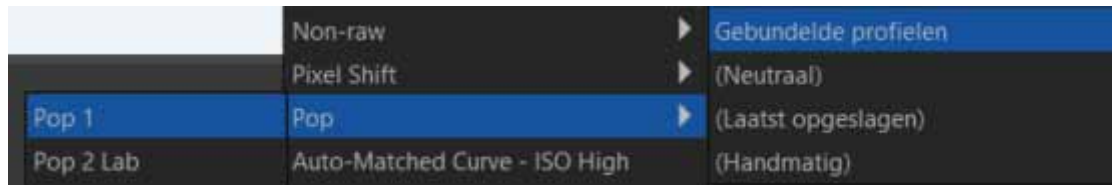
Profielen
voor ingestelde opties
lokaal bewerken
Gaan we uitleggen

Methode Roy

- kies Profielen (staat nu handmatig)



- Kies pop1



Het resultaat

zie je nog steeds tekst
in beeld klik dan op

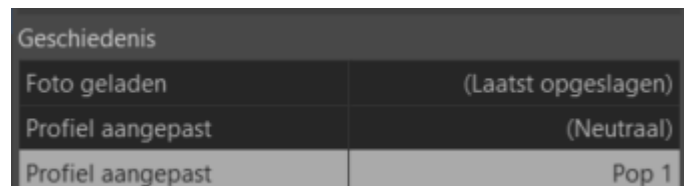


Wat gebeurt er bij geschiedenis?

Staan de handelingen die je hebt uitgevoerd

Even kijken hoe het was?

Klik op Neutraal

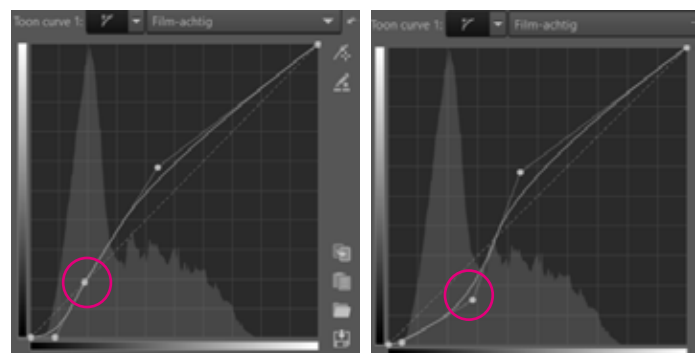


Zie ook wat er bij curve veranderd

Je kunt hier zien dat de belichting is veranderd.

- je kunt de belichting handmatig aanpassen.

In het voorbeeld is de foto iets donkerder
gemaakt



in de tweede curve is de lijn naar beneden getrokken

Verder met methode Roy

Geschiedenis aanpassen

- klik op Pop1
- Nu worden de handmatige instellingen die je gemaakt hebt met Tooncurve verwijderd

Geschiedenis	
Foto geladen	(Laatst opgeslagen)
Profiel aangepast	(Neutraal)
Profiel aangepast	Pop 1
Tooncurve 1	Handmatig

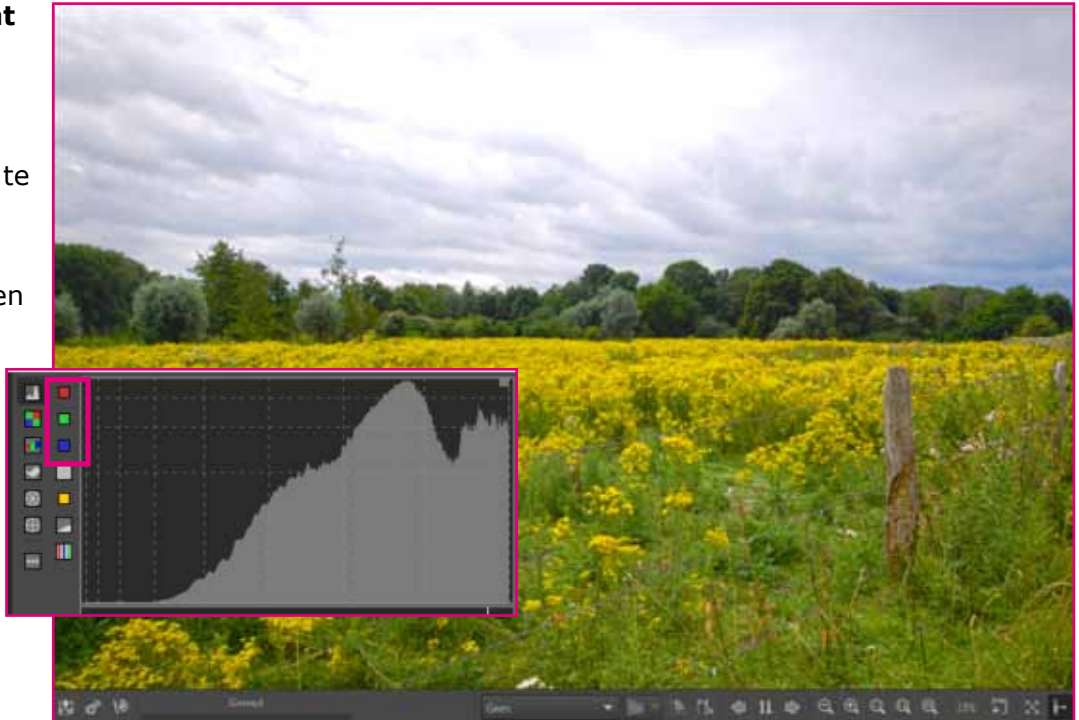
Nog even het resultaat

Met Pop 1 worden de kleuren helderder.

donkerde delen zijn iets te licht geworden.

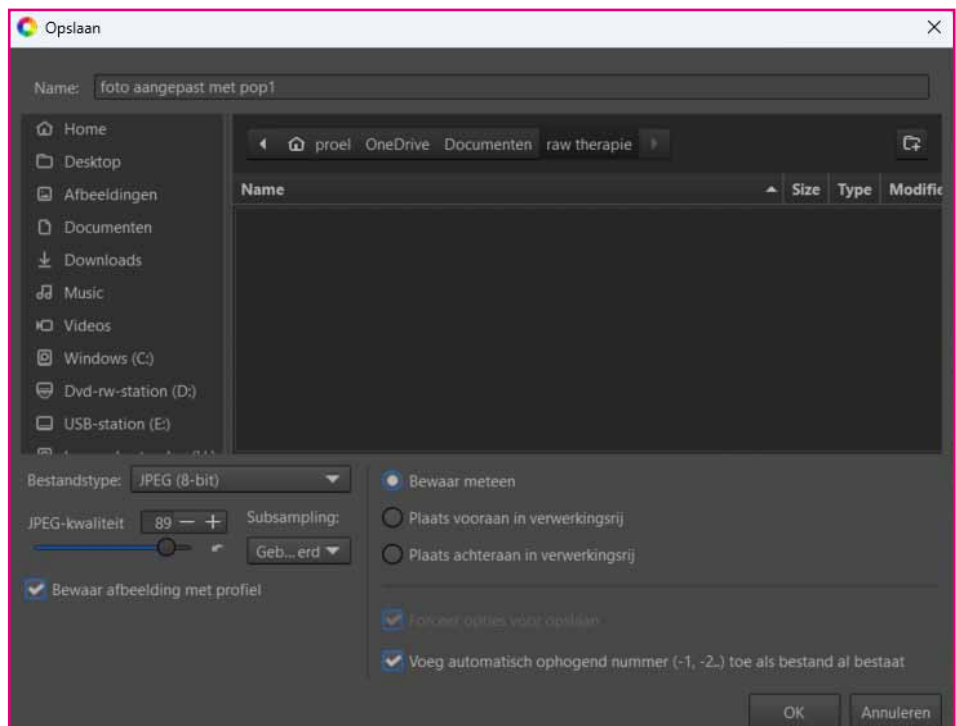
Het histogram links boven laat dit ook zien.

Wil je het zelfde histogram zien als in dit voorbeeld, klik op het rode, groene en blauwe hokje. Zie je nu niets meer klik op het grijze hokje



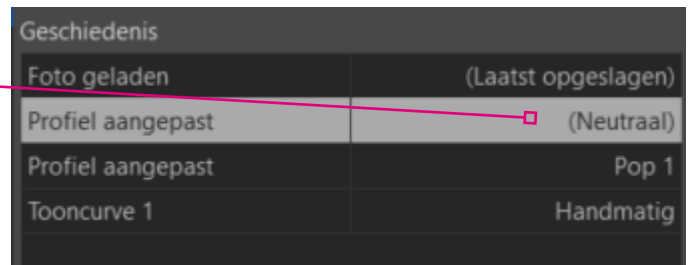
De foto opslaan

- klik op het disk-symbooltje links onder aan de foto
- geef de foto een naam
- kijk waar het wordt opgeslagen.
- kies JPEG (8-bit)
- klik OK



Terug naar het origineel

- klik bij geschiedenis op Neutraal



Wat gaan verder doen.

We willen de schaduwen/ donkere tonen van de foto behouden en evt versterken.

Ook de dreigende lucht willen we behouden.

HOE ?

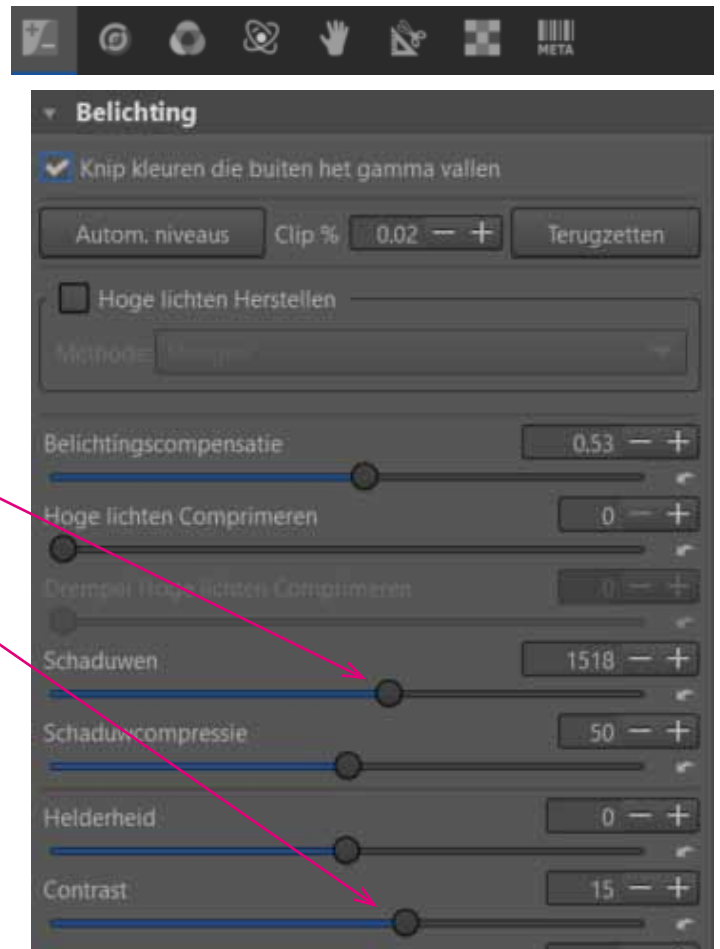
- klik op het + - symbol



- verhoog voorzichtig de Schaduwen

- verhoog het voorzichtig het contrast

Sla de foto op ...



Wat hebben we tot nu toe!



1 het origineel

Is een RAW-bestand

Deze kun je natuurlijk omzetten naar JPG via



2 via POP1

Door gebruik te maken van het profiel **POP1** is het contrast verhoogt en zijn de kleuren opgepimpt. De lucht is te licht geworden. kun je nog via Curve aanpassen. Zie ook lokaal bewerken



3 handmatig donkerder

Via handmatige instellingen is dit beeld donkerder gemaakt.



2 en 3 gaan we in GIMP samenvoegen

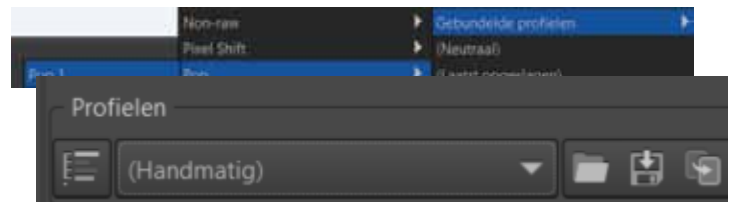
Deze foto's samenvoegen in Gimp. (Methode Roy) Kies bestand van RawTherapee naar Gimp

Verdieping in Raw Therapiee

In onderstaande handelingen leer je meer over het programma. Misschien heb je Gimp daarna niet meer nodig. Het is te vergelijken met Photoshop vs Lightroom

Stap 1

Maak gebruik van het profiel Pop 1



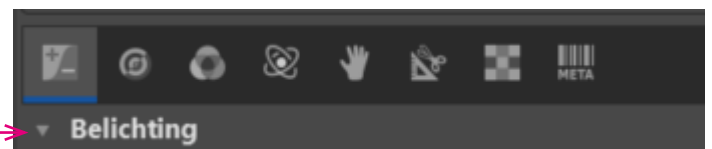
Origineel



Aangepast met Profiel Pop 1

De lucht weer donkerder maken

De instellingen staan nu op Belichting
- klik op het driehoekje

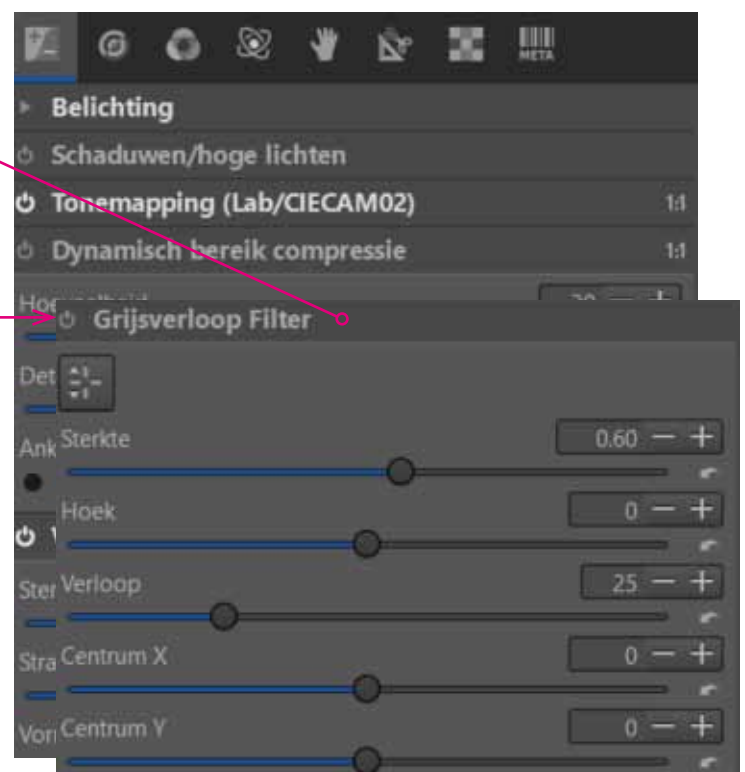


Grijsverloop filter

Je ziet nu veel nieuwe items
- zoek naar Grijsverloop filter

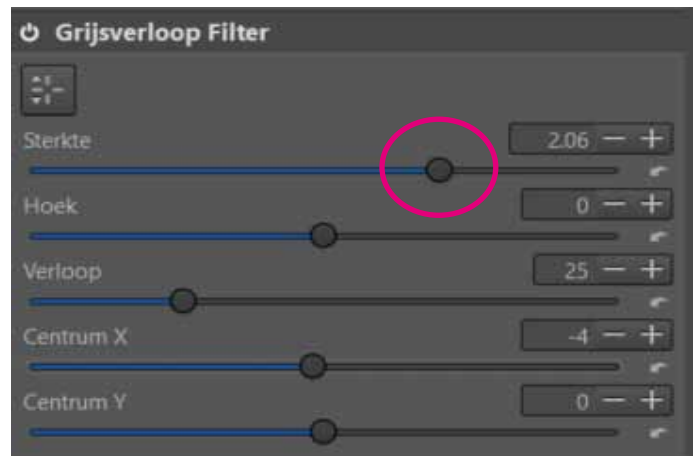
- zet het filter aan

waarschijnlijk zie je gelijk een verbetering



De sterkte van het Grijsverloop filter aanpassen

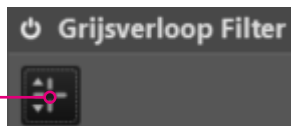
In het voorbeeld hieronder is de sterkte aangepast



De lucht is een stuk pittiger geworden door het Grijsverloop filter

Wat doet het filter precies

- klik op dit symbooltje



je ziet nu een verticale en een horizontale lijn

- Klik op de ronde stip (deze wordt rood)

- versleep de stip naar beneden



Je ziet nu dat ook een deel van de bloemen donkerder zijn geworden



De lengte van het verloop instellen

- klik op de onderste- of bovenste lijn
deze wordt rood

- door de muisknop omhoog of omlaag te verplaats je de lijnen.

Het grijs filter wordt nu op een groter of kleiner deel toegepast.

Met de horizontale-lijn kun je het verloop kantelen. gewoon even uitproberen



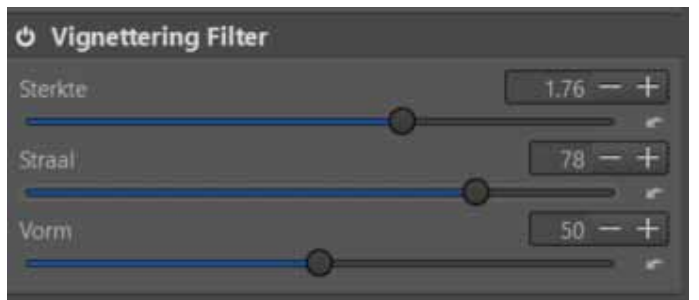
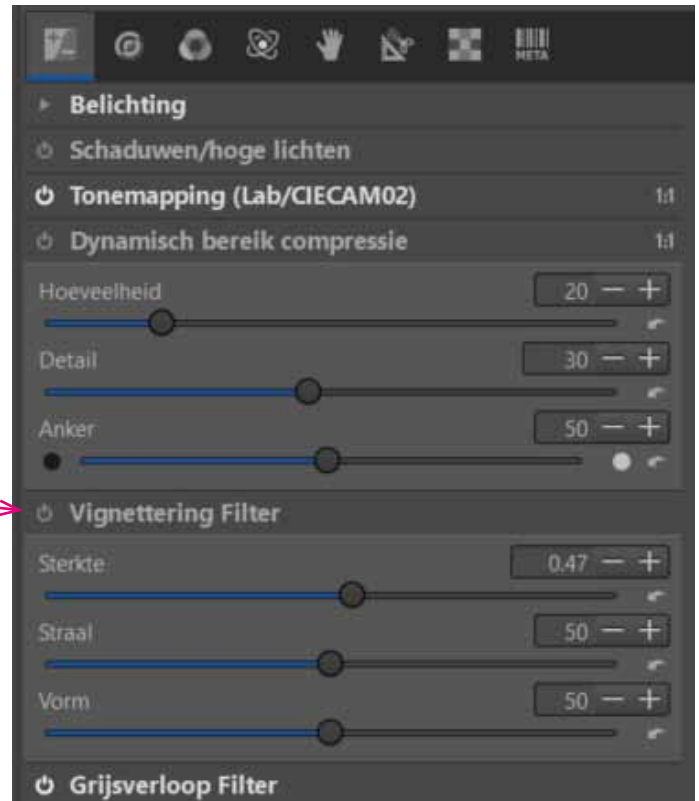
Let op !

Laat het Grijs verloop filter aanstaan



Vignettering

Handig om snel de hoeken van een foto iets donkerder te maken
- zet het filter aan



Resultaat van Vignettering

Niet tevreden

Onder geschiedenis kun je altijd terug naar een eerdere instelling.

- klik op de instelling waar je naar terug wilt gaan

Geschiedenis	
GF - Straal	30
GF - Hoek	-1
VF - Sterkte	0.47
GF - Sterkte	2.95
Vignettering Filter	Gedeactiveerd
Grijsverloop Filter	Geactiveerd
Vignettering Filter	Geactiveerd
VF - Sterkte	1.76
VF - Straal	78

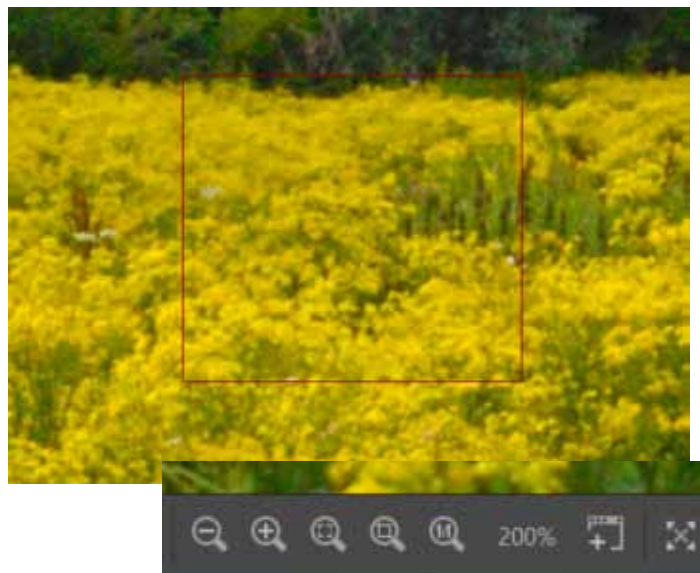
Verscherpen van de foto.

Als je in RAW fotografeerd moet je de foto altijd nadien verscherpen. Bij JPG kan de camera dit voor je doen.

Beeld op 100 % zetten

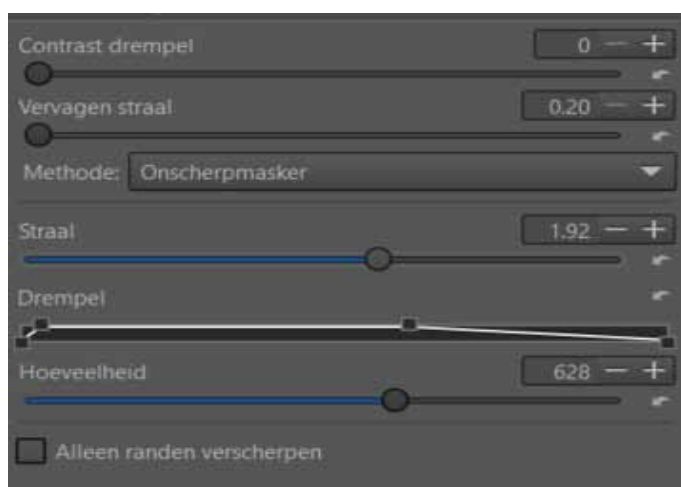
- klik op het + vergrootglas (rechts onder)
- Klik net zolang in de foto tot je 100% ziet staan.

In het voorbeeld gebruik ik 200% om beter te laten zien wat verscherpen doet

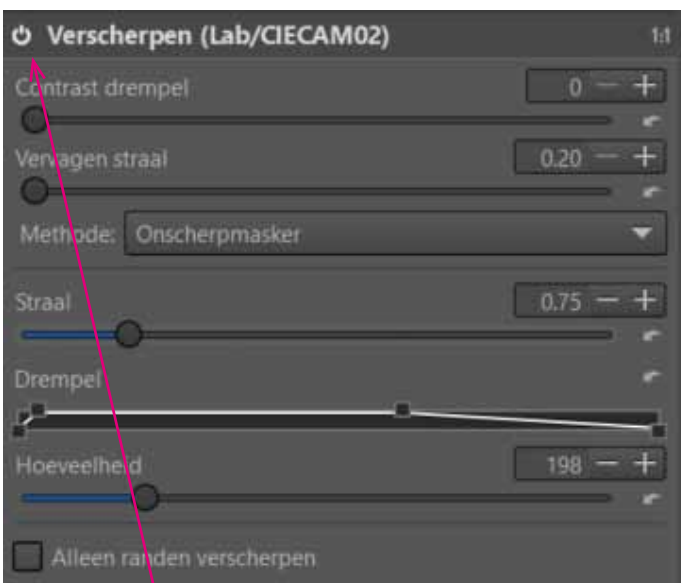


De straal en de hoeveelheid

In het voorbeeld hieronder zijn de straal en de hoeveelheid flink verhoogd
Je ziet dit terug in de foto



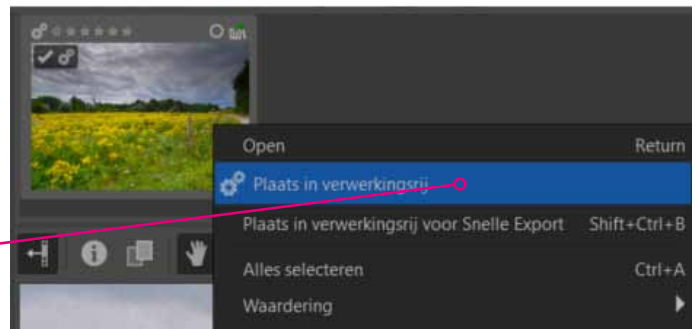
Teveel verscherping zie de witte randjes tussen bomen en lucht



*Een klein beetje verscherping is voldoende.
Door het filter aan en uit te zetten kun je goed zien wat er gebeurt*

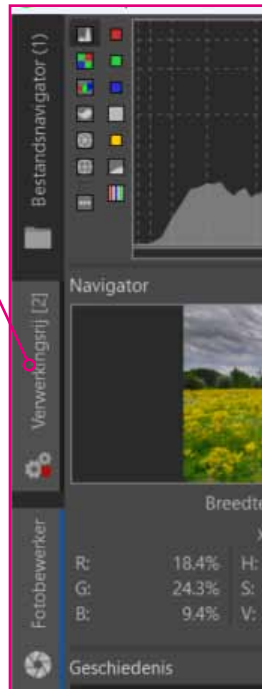
Nog een manier om je bestand op te slaan als JPG of te printen

- klik met de rechtermuisknop op de foto in de bovenste balk
- kies plaats in verwerkingsrij



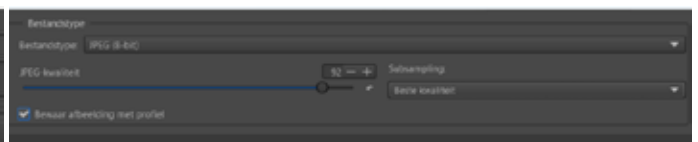
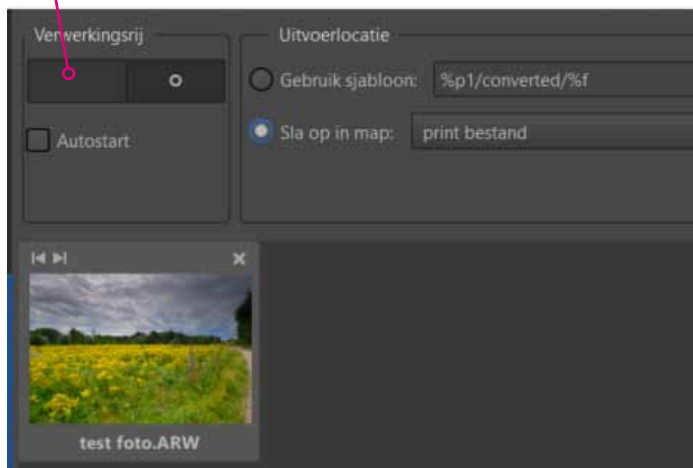
De verwerkingsrij openen

- klik op de verwerkingsrij openen



controleer de instellingen

- sla op in bestand
- compressie
- met of zonder profiel gegevens
- tevreden klik op Verwerkingsrij



Hier staat de foto in de verwerkingsrij.

De bestanden bekijken

ga naar je printbestanden map
hier zie je de foto

In het pp3 bestand staan alle bewerkingen
Het nut hiervan is me nog niet helemaal duidelijk

