

Fotografeer op ooghoogte

Waarom?

Geeft meer intimiteit.



Richt op het midden bij volledige figuur

Waarom?

Geeft minder vertekening. Pasop dat je de camera niet weer omhoog drukt.

Je kunt misschien eerst scherpstellen op de ogen en dan zgn herkaderen



Fotografeer van een lager standpunt

Waarom?

Geeft imposant karakter ,maakt beeld dynamischer



Fotografeer van een hoger standpunt

Waarom?

Geeft meer zicht op de omgeving.
Dromerig effect
Mensen worden zachter,liever,
gezicht wordt slanker.



Model stapje naar voren\ Schouder naar voren

Waarom?

Maakt model slanker
Dynamischer beeld



Wees niet bang voor scheve foto's

Waarom?

volg lijnen in het beeld
dynamischer beeld,



Durf dichtbij te komen

Waarom?

Portret wordt intiemer
Aandacht voor de Ogen

Je moet aanvoelen of dit kan
zo niet... Stapje terug.

Of zoomen



Zet mensen dicht bij elkaar

Waarom?

Portret wordt intiemer

Natuurlijke afstand tussen mensen laat op een foto een gat zien



Crop tussen twee gewrichten in

Waarom?

Dit voelt beter dan op een gewricht of er iets boven of onder



Waar laat ik mijn handen

